

RONDA

Revista de INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA Y ANÁLISIS Año 25 Número 560 México 15 de Mayo de 2020 \$50.00 www.revistaronda.mx

#SENADORTERRORISTA



SEBRANDO EL TERROR

Solicitamos a Twitter dar de baja la cuenta del Ex
Presidente Felipe Calderon

16,006 personas firmaron. ¡Ayuda a conseguir 25,000!

frenar el coronavirus



Infodemia politiquera y carroñera infecta a México

Reconoce Fitch Ratings estabilidad financiera de la UANL

Con este aval, la Universidad Autónoma de Nuevo León se abre camino en los mercados financieros mundiales, continúa en el proceso de implementación de mejores prácticas en el ámbito financiero y fortalece la rendición de cuentas y la transparencia en el manejo de los recursos.

Por su estabilidad financiera, la Universidad Autónoma de Nuevo León recibió el reconocimiento internacional por la corporación Fitch Ratings.

Al ser distinguida en este rubro, la UANL se convirtió en la primera institución de educación superior en México y en América Latina en recibir una calificación en escala mundial por parte de una agencia calificadora.

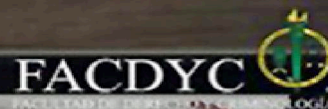
La agencia destacó en sus reportes el saneamiento financiero alcanzado, el manejo adecuado de las finanzas universitarias, el equilibrio financiero, la fortaleza del fondo de pensiones y, lo más importante, el manejo del pasivo bancario, que ha disminuido en un 40 por ciento en la actual administración.

Este logro ha convertido a la Universidad en un referente nacional por la disciplina financiera implementada.

La Facultad de Derecho y Criminología ante la situación actual por contingencia de Covid-19, ha estado publicando conferencias virtuales en su fanpage de facebook @UANLderecho dónde se abordan diversos temas de interés, tanto para alumnos como docentes.

El día miércoles 06 de mayo del 2020 se trató el tema "La profesionalización policial frente a los retos sociales de la actualidad" el tema estuvo a cargo del Director de la Academia de Policía de Monterrey, Dr. Armando Estévez Gutiérrez.

Durante la conferencia, el Dr. Armando habló sobre la importancia de encontrar la forma adecuada de adoctrinar a todos los miembros de seguridad pública, así como el tener filtros para la elección de las personas que van a integrarse a las fuerzas policiacas para que toda la sociedad se sienta segura con ellos en lugar de temerles, por lo que se tiene que trabajar más en las áreas de capacitación.



CONFERENCIAS VIRTUALES **FACDYC**

"La Profesionalización Policial Frente a los Retos Sociales de la Actualidad"

PONENTE:

Dr. Armando Estévez Gutiérrez

CATEDRÁTICO **FACDYC** Y DIRECTOR DE LA ACADEMIA Y CENTRO DE
CAPACITACIÓN CONTINUA DE LA POLICÍA DE MONTERREY



MIÉRCOLES
6 DE MAYO DE 2020



11:00 HORAS



A TRAVÉS DE NUESTRA
FANPAGE
@UANLderecho



"ALERE FLAMMAM VERITATIS"
Ciudad Universitaria, 2020

Mtro. Oscar P. Lugo Serrato
Director



actividad
formación
Magda

Protesta Arnulfo Treviño Cubero como Director de FIME “Unidos por un cambio transformador”



El Dr. Arnulfo Treviño Cubero rindió protesta este jueves 23 de abril como nuevo Director de la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica de la Universidad Autónoma de Nuevo León para el periodo 2020-2023 de manera virtual, debido a la contingencia por el coronavirus Covid-19. Participaron el Rector de la UANL, Mtro. Rogelio Garza Rivera,

el presidente de la Junta de Gobierno de la UANL, M.C. Marco Antonio Méndez Cavazos, el director saliente de FIME, Dr. Jaime Arturo Castillo Elizondo, el director designado de FIME, Dr. Arnulfo Treviño Cubero y su familia.

En su mensaje y después de protestar, el Dr. Arnulfo Treviño Cubero, se dirigió a la comunidad de FIME para resaltar su lema y compromiso por la educación.

“Nuestro lema: 'Unidos por un cambio transformador', se convertirá en la premisa de trabajo en esta próxima administración, cuya intención es brindar una educación inclusiva, equitativa, integral y transformadora, que garantice que nuestros futuros



profesionistas cuenten con conocimientos, destrezas y habilidades flexibles; que les permita responder con responsabilidad, creatividad e innovación, a un mercado laboral en constante cambio que requiere que puedan desempeñarse de manera diferente y satisfactoria”, añadió.

#VivelaFIME
#UNIDOSPORUNCAMBIOTRANSFORMADOR





GUADALUPE
GOBIERNO
MUNICIPAL
2018-2021

EN LA PROTECCIÓN DE TU SALUD

**¡Somos
imparables!**

Guadalupe
Compromiso de todos



**Operativo especial de
prevención del coronavirus.**

Brigadas sanitizantes
de espacios públicos.

*Feliz día
de las
Madres*



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



FARQ

FACULTAD DE ARQUITECTURA

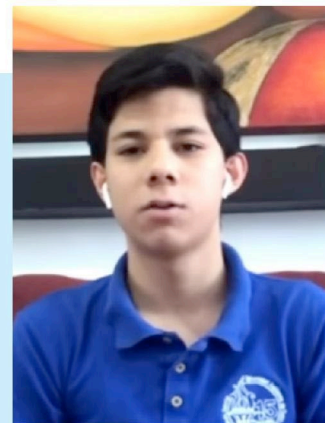
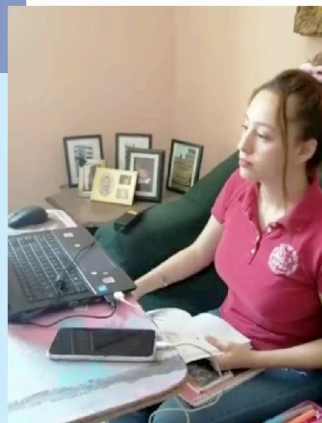
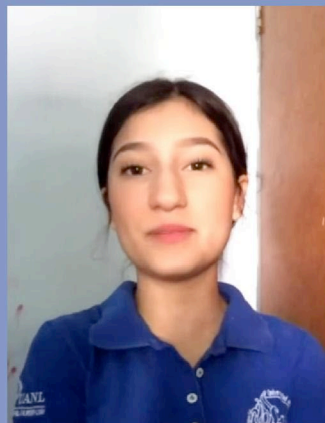


EDUCACIÓN DE CALIDAD PARA TRANSFORMAR Y
TRANSICIÓN EN BENEFICIO DE LA HUMANIDAD

La Preparatoria 15 de la UANL



Comparte algunas experiencias que han tenido sus alumnos durante los primeros días tomando clases en línea siguiendo la Estrategia Digital de la UANL



A causa de la contingencia por el Covid-19 que se está viviendo en nuestro país, la preparatoria #15 de la Universidad Autónoma de Nuevo León que dirige el Mtro. Walcoy Francisco Rivera Zapata, estableció la estrategia digital que dará continuidad al

semestre Enero-Junio 2020. En sus redes sociales los alumnos comparten sus experiencias, aplicando la estrategia digital. Resaltan que se han acoplado rápidamente a la plataforma, la cual han aplaudido, lo ordenada y simple de usar para poder seguir

sus clases con regularidad ante estos momentos difíciles. Nuestra preparatoria #15 UANL agradece a los padres de familia todo el apoyo que les otorgan a sus hijos para poder llevar las clases de la mejor manera.



**CEREMONIA
DE TOMA DE
PROTESTA**

**DR. GERARDO GUSTAVO MORALES GARZA
PERÍODO 2020-2023**



UANL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



CEREMONIA DE TOMA DE PROTESTA

**DR. GERARDO GUSTAVO MORALES GARZA
2020-2023**



CEREMONIA DE TOMA DE PROTESTA

**DR. GERARDO GUSTAVO MORALES GARZA
2020-2023**



UANL
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



El pasado viernes 8 de mayo del 2020 en la Escuela Industrial y Preparatoria Técnica "Pablo Livas" UANL, se llevó a cabo la Ceremonia de Toma de Protesta del Dr. Gerardo Gustavo Morales Garza correspondiente al segundo periodo comprendido del 11 de mayo del 2020 al 10 de mayo del 2023. En esta ocasión dada las medidas de contingencia sanitaria establecidas, se transmitió la ceremonia en vivo a través de la plataforma digital y difundidas por los medios digitales de la Institución. La ceremonia estuvo encabezada de manera digital por el Rector Rogelio Garza Rivera, y el Maestro en Ciencias, Marco Antonio Méndez Cavazos Presidente de la Honorable Junta de Gobierno. El director Gerardo Gustavo Morales Garza compartió un mensaje de agradecimiento a toda la comunidad educativa de la Preparatoria después de su toma de protesta como director en el periodo 2020-2023: "En la historia de las instituciones el tiempo nos hace enfrentarnos a situaciones difíciles e inesperadas, muy diferentes a lo que estamos acostumbrados. Quiero extenderles mi mano para saludarlos cuando menos de una manera virtual. Gracias a todos ustedes, amigos y amigas, por atender a este llamado".

Índice

contenido de este mes

11

Lo nuevo en ciencia y tecnología

12

Infodemia: La otra pandemia

19

Crean en Nuevo León primer ventilador pra tratar coronavirus

24

Infodemia politiquera y carroñera infecta a México

28

Prepa 22 de la UANL en contacto con padres y madres de alumnos en contingencia Covid-19

Secciones

08 - Editorial

09 - Ciudadanos del mundo

09 - RONDA de la Historia

10 - Fotointerpretaciones

10 - Aunque han pasado los años...

14 - Espectáculos

16 - Desde los Estudios de Canal 30 TeleRONDA

21 - VidasTrascendentales

32 - Análisis

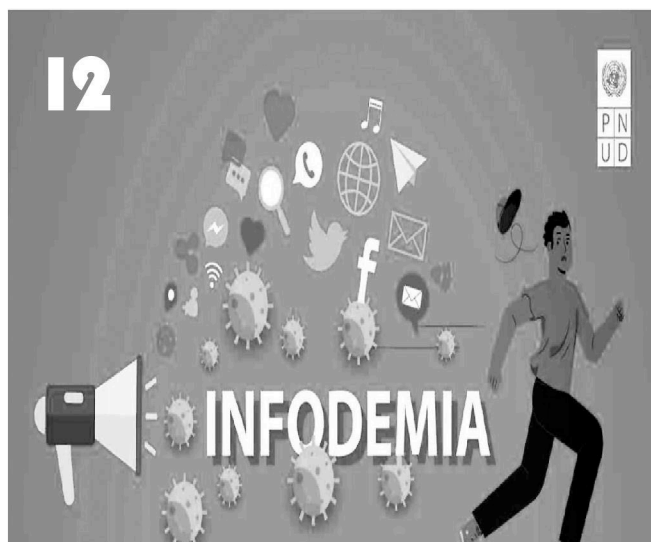
34 - Redes sociales...

35 - Culturales

38 - Observatorio

38 - Sacatón Mayor

40 - Lo que tal vez no sabías...



APÁTRIDAS: DIOS LOS CREA Y ELLOS SE JUNTAN...

El odio, rencor, resentimiento, y la lucha anticorrupción no la pueden dirigir los otrora dueños de México están tan cegados por la rabia, que está la pandemia de COVID-19 aprovechan y en temporada de zopilotes se organizan con su poderoso equipo infodemico que conforman voceros sin honor ni escrúpulos, empresarios resentidos, comentaristas y comunicadores de prensa radio y tv infectados también de rabia todos ellos bajo un común denominador: derrocar a AMLO.

Pedro Luis Martín Bringas co-dueño de soriana difundiendo un video en el que dice aceptar “ser el líder del frente Nacional para la remoción del presidente Andrés Manuel López Obrador...” Y dice representar a gente de todos los partidos, de personas de la “iniciativa pública y gente de todos los niveles”. Ilusos añoran sus tiempos de gran poder y corrupción, se van a gastar mucho dinero pero no lo suficiente para comprar al pueblo.

Y lograr su sueño guajiro de separar al Presidente de la misión que le dieron más de 30 millones de mexicanos, precisamente de acabar con la corrupción que tanto añoran estos apátridas.

Solo falta que quieran traer a un extranjero para que nos gobierne...

REVISTA **RONDA**
PAGINA WEB



ESCANEA CODIGO QR

gerardo hernández ledezma
DIRECTOR GENERAL

Jorge Alberto Hernández Balladares
DIRECTOR EDITORIAL

Pedro Zepeda Montes (t)
JEFE DE INFORMACIÓN

REPORTEROS:
David Casas, Dulce Palacios,
Evelyn Hernández, David Salas,
Karen García.

ARTICULISTAS:
Francisco Ríos Castro, Álvaro Garza,
Victor Hugo Lozada, Alan Lozada,
Roberto Benavides, Jesús Ibarra Salazar,
Paulino Sánchez Pedraza, David Martínez.

ADMINISTRACIÓN
Carolina Alvarado

CARTONES FOTOMONTAJES
David Salas



PRODUCCIÓN DE VIDEOREPORTAJES
Y ARCHIVO ELECTRÓNICO
Luis Senties

DISTRIBUCIÓN
Publicaciones Federico Flores S.A.
Revistas Distribuidora Flores (Laredo Tamps.),
Distribuidora Bueno S.A., Monclova S.A.
(Monclova Coah.), Agencia (Reynosa Tamps.),
Publicaciones Iván S. A. (Victoria Tamps.),
Novedades S. A. (Saltillo Coahuila),
Distribuidora Antorcha (Tampico Tamps).

Año 25, Número 560
Cierre de esta edición:
13 de Mayo de 2020

Los artículos de análisis son responsabilidad de los
autores y no necesariamente reflejan
la línea periodística de **RONDA**.

OTORGAMOS Y PEDIMOS
TRANSPARENCIA TOTAL

Todas las notas, entrevistas, secciones, reportajes y
columnas publicadas en **RONDA** ostentan nombre
del autor.

RONDA, Revista Mensual Mayo de 2020. Editor
Responsable: Jorge Alberto Hernández Balladares.
Certificado de Reserva de Derechos al uso exclusivo
del título **RONDA** N° 04-2016-051113090500-102
otorgado por el Instituto Nacional del derecho de Autor
de fecha 11 de Mayo de 2016 (vigente). Número de
Certificado de Licitud de Título y Contenido 16754,
expedido por la Comisión Calificadora de Publicaciones
y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación,
de fecha 13 de Julio de 2016. **RONDA** es marca
registrada con el número 1367164 de fecha 14 de
mayo de 2013 expedido por el Instituto Mexicano de
la Propiedad Industrial. Domicilio de la publicación:
Ahumada #1977, Col. Privada San Carlos, Guadalupe,
N.L., CP 67190. Impreso por YEBRA, con domicilio en
Priv. Felipe Ángeles #3003, Col. Argentina CP 65550,
Monterrey, N.L. Distribuidor: Jorge Alberto Hernández
Balladares (mismo domicilio de publicación)
Tels: 2230-6158 y 2230-6263,
Mail: gruporonda7@gmail.com

“LOS AEROSOLES NO SON SINÓNIMO DE GRAFITI”

En un recorrido por la Preparatoria 12 de la Universidad Autónoma de Nuevo León, en Cadereyta, conocimos al señor José Justino Ortigoza Silva quien es originario del Estado de Puebla, en entrevista para Teleronda y Revista Ronda platicó un poco de su vida y obra a lo largo de más de 30 años como pintor de aerografía.

“Antes de llegar aquí, (Monterrey) anduve por varias partes de la República; he estado en Toluca, Guadalajara, Orizaba y el Puerto de Veracruz, y llegué a visitar Monterrey por 15 días y ya tengo aquí 30 años”.

-¿Cómo se llama el arte que usted domina y quién lo enseñó?

“Aerografía o técnicamente llamado pincel de aire, en un principio, antes de los 35 años estaba estudiando en la Universidad Autónoma Metropolitana de México, en Iztapalapa, ingeniería biomédica, yo fui por curioso a un curso porque me ofrecieron, no sabíamos de qué se trataba, estaba en pañales en México esta técnica, lo aprendí por curiosidad y después me sacó de mis problemas económicos, en ese tiempo trabajaba en Salubridad y estaba estudiando, y la necesidad me hizo realizar esto, yo conocí esta técnica y comencé y dije: ¿Qué estoy haciendo en salubridad?... Me dedique más a la pintura y prácticamente desde esas fechas sigo en la pintura, no me he fallado el público que le gusta mi trabajo, he querido dejarlo por alguna equis razón, para dar algunas clases, en Monterrey me recibió la Normal Superior, pero la profesión de la pintura siempre me ha movido para todos lados. La gente siempre me ha pedido cuadros”.

-¿Recuerda su primer pintura?

“De las primeras pinturas, sí, hay una pintura que es muy sencilla, la realicé de 18 a 25 segundos, y yo le llamé el ocaso de la vida, en aquel tiempo volví a ver mis pinturas con un amigo compañero que se quedó con algunas cuando comenzaba, y ahora las veo y digo; Dios mío, ¿Así me las compraban?, porque se ven muy distintas, pero de todos modos se ven agradables...”

-¿Cómo ha evolucionado su trabajo en función de las nuevas generaciones?

“Hay mucha evolución, demasiada, porque como me desarrollo en las escuelas, casi siempre, el público escolar y maestros me solicitan determinados tipos de trabajos, ya no hago tanto

paisajismo como mis demás compañeros, con estilo galáctico. Hago lo que me solicitan y después yo los voy combinando poco a poco.

Antes nada más cuando me veía la gente me solicitaba pinturas, ahora gracias a Dios por la tecnología, tenemos el Facebook, y los teléfonos, me solicitan trabajos para que se los realice. Mi face es José Justino Ortigoza Silva, ahí tengo mis trabajos y voy a subir fotografías de los últimos trabajos que he realizado, como son retratos de personas y sugerencias de los clientes”.

-¿Cómo han evolucionado la juventud ante su trabajo?

“Se entusiasman mucho y aún se siguen preguntando cómo realizó las pinturas, muchas veces no se imaginan, no tienen ellos noción, piensan que es un mugrero pero al final se dan cuenta que se realiza

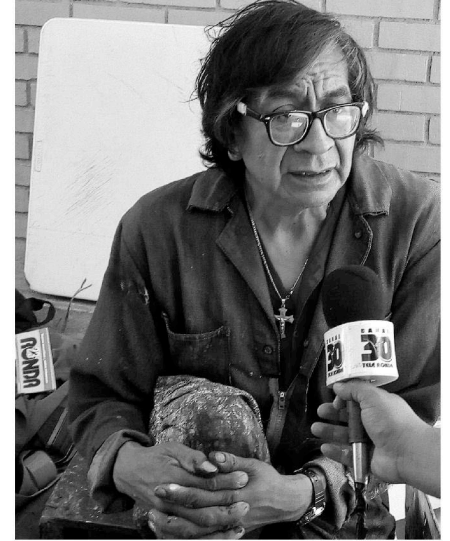


una pintura bien formada, entonces todavía les causa asombro, yo veo que a los estudiantes se entusiasman mucho y quisieran saber de esto y claro que yo les platico y toda la información que ellos necesiten se las doy con todo gusto”.

-¿Ha impartido cursos de pintura con esta técnica?

“He dado cursos aquí en Monterrey, en algunas escuelas, tanto en secundarias, como a nivel bachillerato, nos han solicitado en Puebla, ahí estuve algún tiempo dando este tipo de técnica. Les interesa saber cómo es que se realiza y se maneja el papelito con el cual se da forma a lo que son montañas, edificios etcétera”.

-¿En qué instituciones académicas ha presentado



José Justino Ortigoza Silva.

su trabajo?

“Ahorita estamos en la Preparatoria 12 de Cadereyta, en el CecyTe, (Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos), en el Conalep, todo esto en Cadereyta. En la zona metropolitana de Monterrey en una infinidad de escuelas, pero principalmente en instituciones que pertenecen a la UNI, algunas que son particulares, en secundarias, hay unas escuelas de educación especial que me han invitado para ver cómo reaccionan los jóvenes, estando en su mundo, y quedaron sorprendidos porque les llama mucho la atención mi actividad y se quedan calladitos como ellos quisieran...”

He estado en primarias, secundarias, pre escolares que me han invitado y en otras ocasiones yo me invito; voy a solicitar la autorización para que me dejen realizar esta actividad aquí en la zona metropolitana.

Hubo una temporada donde viajé al estado de Chihuahua, Coahuila, Nuevo León, Tamaulipas, Veracruz, Villahermosa y Querétaro realizando mis pinturas y visitando puras escuelas: Es muy sorprendente ver la reacción de cómo con pocas cosas se pueden realizar cosas inimaginables”.

-¿Cuál es su mayor satisfacción?

“Ver las sonrisas de las personas que me esté observando y que sea de su agrado mi trabajo”.

-¿Algo que quiera agregar?

“Sería bueno que los directores, las escuelas me siguieran permitiendo hacer estas demostraciones dentro de sus instituciones para que los jóvenes se den cuenta de que los aerosoles no son sinónimo de grafiti, sino que pueden hacer cosas creativas, con cosas sencillas algo sorprendente, y eso sería algo muy bueno. Aún no visito todas las escuelas de Monterrey y su área metropolitana, son bastantes, en un ciclo escolar nunca alcanzo a visitar todas, pero si es posible que me permitan realizar esta actividad lo agradecería de corazón”.

LA **RONDA**
DE LA **HISTORIA**
HACE 24 AÑOS

Por: David Salas

LA REVISTA **RONDA** EN SU NÚMERO 18 DE FECHA 19 DE AGOSTO DE 1996.
PUBLICÓ EN SU PORTADA:

SEÑALA HECTOR BENAVIDES

Sociedad y medios de comunicación deben combatir el imperio de la mentira

- Luchas callejeras y exóticas, pretenden exterminar en una caída a la lucha libre.

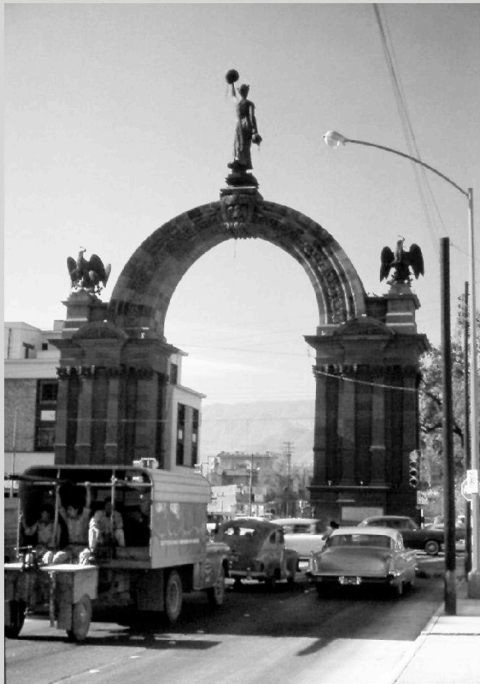
- Líderes de opinión rehúyen asistir a “RONDA al Aire” de XEFB-Radio Interactiva.

ADMITE GERARDO GARZA SADA BUSCAR LA CANDIDATURA A LA ALCALDIA DE MTY.



Aunque han pasado los años...

POR DAVID SALAS



Calle Pino Suárez y Arco de la Independencia (1964).



Madero y Pino Suárez
finales de los 50's.



Cartelera
cinematográfica,
1980-1989.

FOTOINTERPRETACIONES

POR DAVID SALAS

FOTOINTERPRETACIONES



“SALIO MÁS CABRON QUE BONITO”

-¿Qué tal, me veo guapo con este bozal
verdad?
o no?



EL
PINOCHO
DEL
SENADO
EN
ACCIÓN

- Apoco con esa garra ya no me da el Coronavirus?
- Claro señora y si se afilia a nuestro partido menos le
da el virus!



Salió
Positivo!!!
Si pero el
negativo es
usted Don
Pinocho.



PARA NO DECIR TANTAS
PENDEJADAS.

- Ya te dije que no me voy a
poner ese bozal
- Es que lo necesita señor
Presidente...



EL GENEROSO ALCALDE DE
JUAREZ

- Hay te va esta despensa para una
mes, ya después tu sabes cómo le
haces, y no digas que no te ayudo
mi Municipio...

COMUNICADO PARA USTED:

**JAIME HELIODORO
RODRÍGUEZ CALDERÓN**

GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL
ESTADO DE NUEVO LEÓN

PRESENTE:

Primero rechazó el INSABI condenado a miles de ciudadanos sin seguridad social, porque usted y su camarilla presuntamente NO quisieron soltar el corrupto negocio de la compra de medicamentos, insumos e instrumental médico.

Después el año pasado en desastre natural cuantificó

4,500 millones que exigió a la federación y ante una posible verificación, bajo su exigencia más de mil millones de pesos...

Ahora pidió 1,300 millones de pesos porque dice que gastó más en la pandemia, aparte del presupuesto que le mandaron de la Federación hasta por adelantado. Se cree tan inteligente usted y el pediatra que nombró como Secretario de Salud que no sigue las (recomendaciones) de la Secretaría de Salud Federal y su actitud prepotente le está costando a la ciudadanía de Nuevo León más contagios y vidas humanas...

NO TIENE CARGOS DE CONCIENCIA? O MÍNIMO VERGUENZA Y PENA?

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Por: David Salas

¡Otra opción! Facebook presenta página dedicada a deportes en tiempos de coronavirus

Ante la emergencia sanitaria, los deportes tuvieron que hacer una pausa. Las ligas y torneos más importantes de fútbol, basquetbol, beisbol o tenis, por mencionar algunos, suspendieron actividades, dejando un hueco en miles de aficionados que sintonizaban las transmisiones de sus disciplinas favoritas. Si eres uno de esos aficionados que extrañan ver a sus ídolos en acción, Sports on Facebook es la opción que necesitas, pues encontrarás contenido relevante sobre tus deportes favoritos.

¿Cómo es Sports on Facebook?
¿Amante del beisbol? La página está recopilando publicaciones de la MLB, para que puedas revivir algunos de los juegos más emblemáticos de la liga, como la última aparición de Derek Jeter frente a su público neoyorquino o el Home Run Derby del año pasado.

Si lo tuyo es el futbol, encontrarás la repetición de vibrantes partidos como la final de la Copa Libertadores 2018 entre River Plate y Boca Juniors. También disfruta documentales para recordar históricos momentos como el triunfo del Leicester City en la Premier League. Además, atletas de alto nivel como la campeona del mundo, la futbolista norteamericana Carli Lloyd, comparten tips para que mejores tu técnica.



Los aficionados al automovilismo podrán ver videos de la Fórmula 1 o de la NASCAR, mientras que quienes gustan de la WWE, encontrarán algunas luchas entre sus gladiadores favoritos. Para los amantes del deporte blanco, hay una recopilación de juegos como el enfrentamiento entre Sampras y Agassi en el US Open de 2001.

“Sabemos que el deporte es una parte importante en la vida de muchas personas pues no solo es entretenimiento, en algunos casos ayuda a liberar tensiones o fomenta la convivencia. Conscientes de ello, en Sports on Facebook estamos

tratando de recopilar contenidos relevantes de diferentes canales deportivos para que los usuarios puedan pasar momentos agradables y aprovechen el tiempo en casa para revivir encuentros históricos, conozcan nuevas disciplinas o vean mensajes de sus atletas favoritos”, afirmó Quentin Paquelier, gerente de alianzas deportivas en LATAM-CONO NORTE de Facebook.

Quédate en casa y aprovecha este tiempo para aprender de otras disciplinas como el cricket, rugby, bádminton, lacrosse, entre otros, solo visita Sports on Facebook.

genera pánico o promueve conductas incorrectas. El término fue utilizado por la Organización Mundial de la Salud (OMS) e introducido en la agenda argentina por la secretaria de Acceso a la Salud, Carla Vizzotti.

Mario Riorda, académico, docente, politólogo e investigador, define "infodemia" como "un serio problema de desinformación que aumenta la propagación producto de la desinformación a escala masiva. Técnicamente, es una epidemia de mala información, o bien mala información que posibilita una epidemia vía datos falsos, errados o maliciosos que se propagan por redes sociales".

El analista y consultor comunicacional explica que la Organización Mundial de la Salud (OMS) sostiene que el nivel de estigma asociado con Covid-19 se basa en tres factores principales: es una enfermedad nueva para la cual todavía hay muchas incógnitas; a menudo tenemos miedo de lo desconocido y es fácil asociar ese miedo con "otros". Por eso, Riorda indica: "Las palabras utilizadas para nombrar cosas o situaciones son importantes y condicionan las acciones" y ejemplifica: "Caso sospechoso" está contraindicado porque perpetúa estereotipos.

"Tampoco se deben adjuntar ubicaciones o etnias a la enfermedad: no es 'Virus chino' o 'Virus asiático'", alerta, y destaca: "Usar terminología criminalizante o deshumanizante crea la impresión de que las personas enfermas de alguna manera han hecho algo mal o son menos humanos que el resto".

De esta manera, plantea que se recomienda hablar sobre "personas que tienen Covid-19", "que están siendo tratadas por...", "personas que se recuperan de...", "personas que murieron después de contraer...", "con la enfermedad de...", "víctimas de...", "personas que pueden tener..." o "que son presuntas de..."

Investigadora, periodista y estudiosa de la relación entre agenda pública, mediática y política, Natalia Aruguete analiza cómo en ese proceso se conforman percepciones y miradas. Actualmente, junto a Ernesto Calvo, está haciendo tests provisorios de la conversación en Twitter sobre el Covid-19 en distintos países y lo que observan es mayor la propagación de false news que de fakenews.

Ellos distinguen entre "fakenews" y noticias falsas ("false news") con la hipótesis de que "detrás de las 'fakenews' hay una finalidad política, una intención de provocar un daño mediante una operación política. Las noticias falsas, en cambio, pueden surgir de la necesidad de llenar vacíos de información incompleta mediante prejuicios que son coherentes con las creencias y la idiosincrasia que dominan una comunidad".

¿Por qué se viralizan las noticias falsas?
Para Aruguete, que junto a Calvo que publicaron el libro Fakenews, trolls y otros encantos, un motivo es que "esos mensajes virtuales incluyen certezas que los científicos no pueden dar por lo dinámica

Estamos ante una situación en la que se produce e intercambia mucha información en todos los rincones del mundo, la cual llega a miles de millones de personas.



Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).



Organización de las Naciones Unidas (ONU).



Organización Mundial de la Salud (OMS).

En un momento de grandes temores, incertidumbres e incógnitas, existe un terreno fértil para que las fabricaciones de noticias falsas florezcan y crezcan. Esas campañas representan una amenaza para el periodismo basado en los hechos y, particularmente durante la pandemia actual, para la vida de las personas.

que es esta epidemia". "En el caso del Covid-19, los vacíos en el conocimiento científico y las ciencias médicas, por caso, se completan con prejuicios: se emiten fechas, números y propuestas de tratamiento que generan un 'confort cognitivo'. Las certezas siempre dan mayor tranquilidad que las vacilaciones. En este sentido, las noticias falsas se propagan, además, en la medida en que esa información es congruente con el contenido circulado en una determinada comunidad virtual". Según ha declarado la OMS, el brote de COVID-19 y la respuesta correspondiente han estado acompañados de una infodemia masiva, es decir, de una cantidad excesiva de información en algunos casos correcta, en otros no, que dificulta que las personas encuentren fuentes confiables y orientación fidedigna cuando las necesitan. El término infodemia se refiere a un gran aumento del volumen de información relacionada con un tema particular, que puede volverse exponencial en un período corto debido a un incidente concreto como la pandemia actual.

En esta situación aparecen en escena la desinformación y los rumores, junto con la manipulación de la información con intenciones dudosas. En la era de la información, este fenómeno se amplifica mediante las redes sociales, propagándose más lejos y más rápido, como un virus.

¿Qué es la desinformación?

La desinformación es la información falsa o incorrecta con el propósito deliberado de engañar. En el contexto de la pandemia actual, puede afectar en gran medida todos los aspectos de la vida, en particular la salud mental, habida cuenta de que las búsquedas en internet de información actualizada sobre la COVID-19 se han disparado de 50% a 70% en todas las generaciones.

En una pandemia, la desinformación puede afectar negativamente la salud humana. Muchas historias falsas o engañosas se inventan y difunden sin comprobar su veracidad ni calidad. Gran parte de esta desinformación se basa en teorías de la conspiración, y parte de ella introduce algunos de los elementos de ellas en el discurso predominante. Ha estado circulando información inexacta y falsa sobre todos los aspectos de la enfermedad, como el origen del virus, la causa, el tratamiento y el mecanismo de propagación. La desinformación puede difundirse y asimilarse muy rápidamente, dando lugar a cambios de comportamiento que pueden llevar a que las personas tomen mayores riesgos. Todo esto hace que la pandemia sea mucho más grave, perjudique a más personas y ponga en peligro el alcance y la sostenibilidad del sistema de salud mundial. En los últimos 30 días se han subido 361.000.000 de videos en YouTube en las categorías de "COVID-19" y "COVID 19", y desde que comenzó la pandemia se han publicado cerca de 19.200 artículos en Google Scholar. En el mes de marzo, unos 550 millones de tuitos incluyeron los



términos coronavirus, corona virus, covid19, covid-19, covid_19 o pandemia.

¿Cómo contribuye la infodemia a la desinformación?

El mayor acceso en el mundo a los teléfonos móviles con conexión a internet y a las redes sociales ha dado lugar a la producción exponencial de información y de las posibles modalidades para obtenerla, creando una epidemia de información o infodemia. En



otras palabras, estamos ante una situación en la que se produce e intercambia mucha información en todos los rincones del mundo, la cual llega a miles de millones de personas. Pero, ¿cuánta de esa información es correcta? Solo parte de ella. ¿Qué clase de información buscan las personas y qué esperan obtener hoy día?

¿Por qué la infodemia puede empeorar la pandemia?

mismo".

"Estos motivos diferentes requieren respuestas distintas, pero no debemos perder de vista el hecho de que, independientemente de la intención, el efecto de compartir falsedades es desinformar y deja inerte al público, con un potencial mortal".

GOBIERNOS TRANSPARENTES Y MEDIOS HONESTOS

Frente a esto, ¿qué se puede hacer para garantizar que la información fiable, útil y potencialmente salvadora de vidas gane mayor importancia? La respuesta de la UNESCO, dice Berger, es mejorar el flujo de información veraz y garantizar que se cumpla su demanda.

Los Gobiernos, para contrarrestar los rumores, deberían ser más transparentes y divulgar más datos de manera proactiva. "Estamos subrayando que los Gobiernos, para contrarrestar los rumores, deberían ser más transparentes y divulgar más datos de manera proactiva, de acuerdo con las leyes y políticas sobre el derecho a la información. El acceso a la información de fuentes oficiales es muy importante para la credibilidad en esta crisis".

"Sin embargo, esto no sustituye a la información suministrada por los medios de comunicación, por lo que también estamos intensificando nuestros esfuerzos para convencer a las autoridades de que vean al periodismo libre, profesional y honesto como un aliado en la lucha contra la desinformación, especialmente porque los medios de comunicación trabajan abiertamente en la esfera pública, mientras que mucha desinformación está fuera del radar, en aplicaciones de mensajería social", explicó el especialista. También comentó que la UNESCO insta especialmente a los Gobiernos a "no imponer restricciones a la libertad de expresión que puedan dañar el papel esencial de una prensa independiente, sino reconocer el periodismo como un poder contra la desinformación, incluso cuando publica información verificada y opiniones documentadas que molestan a quienes ocupan en el poder".

"Existe un argumento de peso para afirmar que los medios de comunicación merecen ser reconocidos y apoyados por los gobiernos como un servicio esencial en este momento", añadió. **R**

INFODEMIA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Guy Berger, director de Políticas y Estrategias sobre Comunicación e Información de la UNESCO, y uno de los principales expertos de esa agencia de la ONU en materia de desinformación explica que las falsedades relacionadas con todos los aspectos de COVID-19 se han convertido en algo común. "Parece que no hay un área que no haya sido afectada por la desinformación en relación con la crisis COVID-19, desde el origen del coronavirus, hasta la prevención y 'las curas' no comprobadas,

Los motivos para difundir desinformación son muchos e incluyen objetivos políticos, autopromoción y atraer la atención como parte de algún modelo de negocio. Quienes lo hacen, juegan con las emociones, los miedos, los prejuicios y la ignorancia.

incluidas las respuestas de los Gobiernos, las empresas, los famosos y otros". El gran riesgo es que cualquier falsedad que gane fuerza puede anular la importancia de un conjunto de hechos verdaderos: "Cuando la desinformación se repite y amplifica, incluso por personas influyentes, existe el grave peligro de que la información basada en hechos verdaderos, termine teniendo un impacto marginal".

Berger indicó que, lamentablemente, algunos han aprovechado la pandemia para difundir desinformación con el fin de favorecer sus propias agendas: "Los motivos para difundir desinformación son muchos e incluyen objetivos políticos, autopromoción y

Existe el grave peligro de que la información basada en hechos verdaderos, termine teniendo un impacto marginal



Los Gobiernos, para contrarrestar los rumores, deberían ser más transparentes y divulgar más datos de manera proactiva.

atraer la atención como parte de algún modelo de negocio. Quienes lo hacen, juegan con las emociones, los miedos, los prejuicios y la ignorancia, y afirman aportar significado y certeza a una realidad que es compleja, desafiante y cambia rápidamente ". Pero, agrega, "no todos los responsables de difundir falsedades lo hacen de manera maliciosa. Las personas bien intencionadas también divulgan sin ningún sentido crítico contenido dudoso. Independientemente de las razones, (advierte), el resultado es el



Investigadora, periodista y estudiosa de la relación entre agenda pública, mediática y política, Natalia Aruguete.



Guy Berger, Director de Políticas y Estrategias sobre Comunicación e Información de la UNESCO, experto en materia de desinformación.

Dificulta que las personas, los encargados de tomar las decisiones y el personal de salud encuentren fuentes confiables y orientación fidedigna cuando las necesitan. Entre las fuentes figuran las aplicaciones para teléfonos móviles, las organizaciones científicas, los sitios web, los blogs y las personas influyentes, entre otras. Las personas pueden sufrir ansiedad, depresión, agobio, agotamiento emocional y sentirse incapaces de satisfacer necesidades importantes.

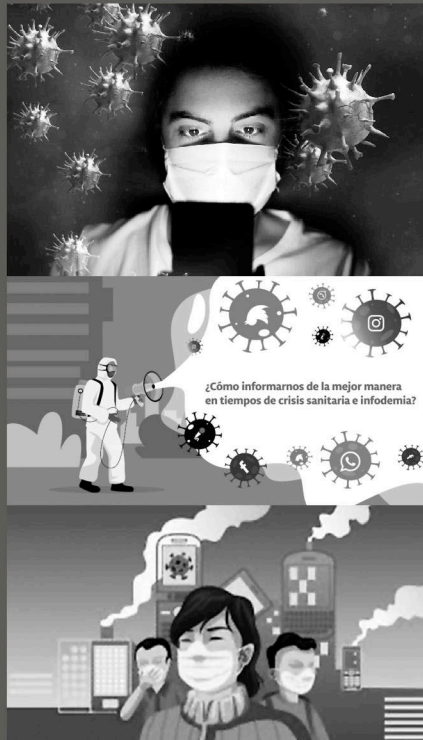
Puede afectar los procesos decisorios cuando se esperan respuestas inmediatas, pero no se asigna el tiempo suficiente para analizar a fondo los datos científicos. No hay ningún control de calidad en lo que se publica y a veces tampoco lo hay en la información que se utiliza para adoptar medidas y tomar decisiones.

Cualquier persona puede escribir o publicar algo en internet (podcasts, artículos, etc.), en particular en los canales de las redes sociales (cuentas de personas e instituciones.

¿Cómo está haciendo frente la OMS a la infodemia durante la pandemia de COVID-19?

El equipo de la OMS que está dando seguimiento a la infodemia está trabajando con ahínco para contrarrestar los rumores mediante la publicación de "información para desmentir mitos" a fin de abordar los rumores, así como sesiones en vivo de preguntas y respuestas con expertos en su sitio web y redes sociales, y a través de los medios de comunicación.

La OMS también está colaborando con las empresas de motores de búsqueda, redes sociales y digitales -Facebook, Google, Tencent, Baidu, Twitter, TikTok, Weibo, Pinterest, entre otras- para filtrar los mensajes falsos y promover información exacta de fuentes creíbles como los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades, y la propia OMS, entre otras. A través de Instagram y YouTube, entre otras vías, la OMS está entablando contacto con personas influyentes, sobre todo de la Región de Asia y el Pacífico, para que difundan mensajes correctos entre sus seguidores. El empleo de técnicas de seguimiento de las redes sociales y los medios de comunicación, y el análisis de percepciones, están ayudando a conocer los temas que surgen en línea, el significado



¿Por qué la infodemia puede empeorar la pandemia?: Las personas pueden sufrir ansiedad, depresión, agobio, agotamiento emocional y sentirse incapaces de satisfacer necesidades importantes. Puede afectar los procesos decisorios cuando se esperan respuestas inmediatas, pero no se asigna el tiempo suficiente para analizar a fondo los datos científicos.

de esas conversaciones y los factores emocionales que las impulsan.

VERDADES Y FALSEDADES

Come ajo, bebe alcohol, el virus se transmite por las líneas 5G... Estos y algunas otras falsedades corren por internet, redes sociales y otras plataformas de comunicación mundiales. La información falsa y poco fiable se propaga de forma vírica hasta el punto de estar poniendo en riesgo muchas vidas. También es el nido donde proliferan los estafadores. Expertos de la ONU llevan a cabo esfuerzos para contrarrestar las mentiras y promover los hechos acerca del COVID-19.

Todos hemos recibido algún mensaje con alguna cura milagrosa contra el coronavirus COVID-19. Y lo hemos recibido a pesar de que los médicos especialistas de todo el mundo, liderados por la Organización Mundial de la Salud, aseguran que de momento no hay tratamiento ni vacuna contra esta enfermedad.

Este fenómeno de la desinformación está poniendo en riesgo vidas, ya que hay personas con síntomas de estar enfermos por el coronavirus que prueban remedios no comprobados con la esperanza de "curarse" a sí mismos.

El miedo es el caldo de cultivo de la desinformación, los rumores y las falsas esperanzas. Sin embargo, la información veraz y fiable puede darnos una visión de la realidad en la que puedan nacer esperanzas ciertas.

No existe tema sin tocar por la desinformación

Mucho antes del brote del virus, esa Organización, también conocida por sus siglas como UNESCO, advirtió sobre el impacto que la transformación política, tecnológica, económica y social ha tenido en la forma en que intercambiamos información en los últimos años y especialmente de la contaminación que causan algunas campañas de desinformación orquestadas.

En un momento de grandes temores, incertidumbres e incógnitas, existe un terreno fértil para que las fabricaciones de noticias falsas florezcan y crezcan. Esas campañas representan una amenaza para el periodismo basado en los hechos y, particularmente durante la pandemia actual, para la vida de las personas. **R**

Desde los Estudios **TELERONDA**

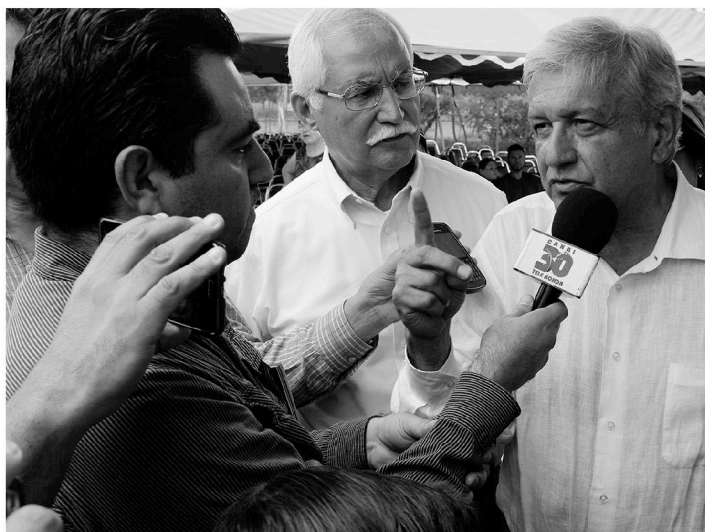
Por David Salas

Desde los Estudios de Canal 30 Tele**RONDA**

Dale like y sigue **GRUPO RONDA** en Facebook. Casi 40mil seguidores Interactuando con **TELERONDA**

TELERONDA Y REVISTA RONDA transmite y publica contenido interesante como: temas sociales, políticos; así como Óptica: Comentarios más allá de lo evidente, culturales y deportivos. Además hay diversas dinámicas que te hacen ganador de diferentes premios.

RONDANDO LA HISTORIA: En esta nueva sección estaremos recordando grandes e importantes entrevistas, videos con transcendencia en el medio, En esta edición tenemos la Entrevista Exclusiva a Andrés Manuel López Obrador que se llevo a cabo en una plaza de la colonia Tres Caminos en Guadalupe, Nuevo



León, por Lenin Hernández.

La Entrevista se Proyecto en **TELERONDA** en Nueve segmentos Exitosos.

También, **TELERONDA** te invita a que sigas su contenido en la plataforma de

YouTube, donde podrás ver material inédito de la sección **RONDA** de la Historia: entrevistas con personajes políticos, eventos históricos y entretenimiento.

Para más contenido visita nuestras páginas oficiales:

Facebook: Grupo Ronda y Twitter: **TELERONDA**, Youtube: **GRUPO RONDA**, Instagram: Telerondamx

Sintoniza Canal 30 **TELERONDA**: www.tvronda.tv.

En la programación de **TELERONDA** encontrarás: Rondando las Noticias, Conducido por David Salas con entrevistas exclusivas, así como secciones Visitando La Red, Música De Crítica Social donde se proyecta diferentes grupos que aportan mensajes de reflexión, Especial Musical,

Videntes, Documentales Socio Políticos, y mucho más .

Sintonízanos **CANAL 30 TELERONDA**. Estamos al aire las 24 horas todos los días en www.tvronda.tv.

PROGRAMACIÓN CANAL 30 TELERONDA

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
RONDANDO LAS NOTICIAS	RONDANDO LAS NOTICIAS	RONDANDO LAS NOTICIAS	RONDANDO LAS NOTICIAS	RONDANDO LAS NOTICIAS	ÓPTICA	ATRACCIONES EXTREMAS
MÚSICA DE CRÍTICA SOCIAL	DOCUMENTALES RONDA	LAS ENTREVISTAS	EXTRA-TERRESTRES	DOCUMENTALES RONDA	TOP 10 FÚTBOL	MUNDO ANIMAL
GALENOS DE ESTE MILENIO	TÚNEL MUSICAL DEL TIEMPO	DOCUMENTALES HISTÓRICOS	SECTAS Y RELIGIONES	DOCUMENTAL SOCIOPOLÍTICO	TECNOLOGÍAS	CULTURA
APANTALLADOS	VIDENTES	ESPECIAL MUSICAL DE...	CÓMO SE HACE	TURISMO MUNDIAL	COMO DE LA FAMILIA	DOMINGO DE MECÁNICA

-PROGRAMACIÓN-
SINTONIZANOS POR:
www.tvronda.tv

2164-8668 | 1771-9511

www.tvronda.tv

contacto@tvronda.tv

f [teleronda](#)

t [teleronda](#)

YouTube [teleronda](#)

**¡EN CASA,
CUIDA TU
SALUD, EN
LAS CALLES
CUIDAMOS
DE TI!**



SNTE
Sección 21



Este 15 de Mayo quiero felicitar a todos los maestros y maestras de Nuevo León, hoy celebrando de manera diferente nuestro día ante la emergencia sanitaria que atravesamos y que ha paralizado las actividades humanas en todo sentido, como lo ha expresado nuestro Secretario General del Comité Ejecutivo Nacional Maestro Alfonso Cepeda Salas. El maestro es un actor fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje que no existe tecnología que sustituya su labor, por ellos que les expresamos un reconocimiento a su labor, que con su trabajo diario han sembrado en niños, niñas y jóvenes la semilla del saber, ustedes son los pilares que han permitido que Nuevo León sea referente nacional, porque la excelencia de las instituciones educativas, es el reflejo de la calidad de sus docentes. Este día alzo la voz en agradecimiento por brindar siempre una educación de excelencia, por su labor facunda y su profesionalismo.

Felicidades!!!



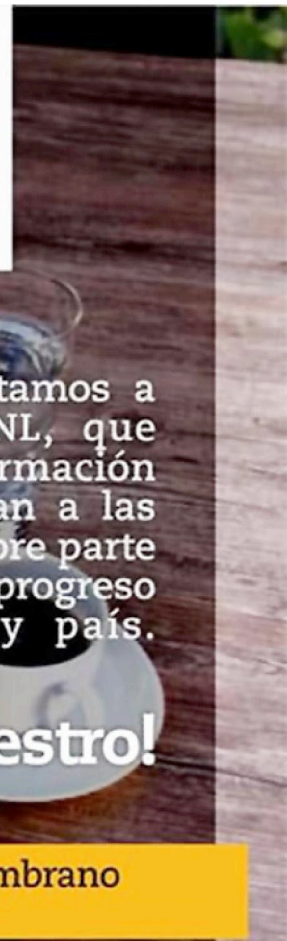
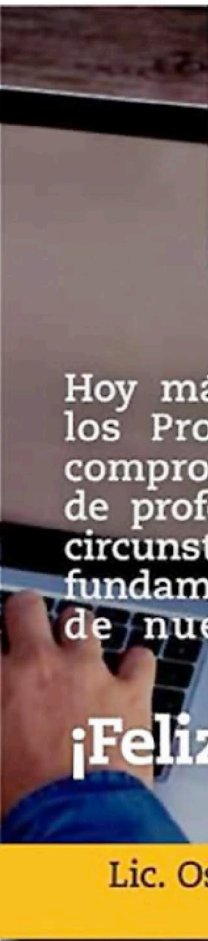
¡FELIZ DÍA DEL MAESTRO!



Bendita sea tu honesta vocación, obrero del saber que muestra sabiduría con afán de educación, tú que formas presidentes, artistas y doctores, enseñando que siempre se puede ser mejor; Maestra, Maestro.

*¡Bendita sea tu vocación!
¡Honor a ti, maestra y maestro en tu día;
¡FELIZ DÍA DEL MAESTRO!
Unidos en la distancia*

*Lic. Efraín Hernández Carrales
Secretario General del STENSE*



Hoy más que nunca Felicitamos a los Profesores de la UANL, que comprometidos con la formación de profesionistas se adaptan a las circunstancias, siendo siempre parte fundamental del cuidado y progreso de nuestra comunidad y país.

¡Feliz Día del Maestro!

Lic. Oscar Amel Elizondo Zambrano
SECRETARIO GENERAL

Crean en Nuevo León primer ventilador para tratar coronavirus.

La sinergia de la empresa Kronos Dta e investigadores de la UANL en esta crisis provocada por el COVID-19 ha tenido una respuesta exitosa: solucionan uno de los escenarios más complicados de la pandemia, que es la falta de ventiladores.

Por: Esperanza Armendáriz

"Las crisis como ésta son el momento de activar nuestro gran talento universitario y nuestra creatividad y de participar con la comunidad en encontrar soluciones a verdaderos problemas", señaló el Director del Hospital Universitario "Dr. José Eleuterio González" y Facultad de Medicina (FAMED) de la UANL, Edelmiro Pérez Rodríguez.

Esta unión de esfuerzos, entre el HU-UANL y la empresa Kronos Dta, derivó en la creación de un ventilador mecánico, cuya marca registrada será G3-Prolife.

Y así, las necesidades de producción dependerán de quienes requieren estos equipos: México, Nuevo León y otros países.

Pérez Rodríguez explicó que la colaboración la encabeza Eugenio Sada Calderón, Director General de la empresa Kronos Dta, así como investigadores universitarios.



Carla Adriana Suárez Flores, egresada de la Facultad de Ciencias Biológicas e integrante del Consejo Consultivo Esterno de la UANL, está considerada como una de las 100 mujeres más influyentes y poderosas en los negocios en México, según la revista Expansión.

Carla Suárez: influyente y poderosa en la industria agroalimentaria

Dejó Matamoros, Tamaulipas, para iniciar sus estudios profesionales de Químico Bacteriólogo Parasitólogo (QBP) en la Universidad Autónoma de Nuevo León. Su padre era agricultor y eso la motivó a cursar una carrera vinculada con el campo.

Tras 27 años de trayectoria, forma parte del ranking de "Las cien mujeres más influyentes y poderosas en los negocios en México", por la revista Expansión.

Carla Suárez señala que una constante en su vida ha sido dar el 100 por ciento en cualquier responsabilidad que ha tenido. Esa ha sido la clave para posicionarse en una industria en la que figuran más los hombres.

"Me apasiona lo que hago. Me emociona pensar que puedo contribuir a hacer una industria mejor.

"Mi trabajo en COMECARNE me ha permitido aprender a integrar a todos los eslabones de la cadena, a trabajar con diferentes funcionarios de gobierno y a desarrollar proyecto a nivel nacional; lo que me llena mucho y me gusta pensar que estoy contribuyendo en algo más allá de lo temporal", agrega.



Zamudio destacado escultor desde joven

SEGUNDA DE UNA SERIE
Por: Dulce Palacios

“Realmente don Alfonso Martínez Domínguez creo leyes para proteger a los animales, se están creando todavía, no se ha llegado a hacer a lo que, es una

meta para todos los que llegamos a proteger a los animales, es una protección que deberían tener los animales, y pues se han hecho manifestaciones sobre eso y hace poco me llamó mucho la atención porque ya están castigando cuando alguien le hace algo a un animal por las

Lo mismo la cacería digo, la vez pasada vi una noticia que una señora sacó una foto en la televisión con un elefante muerto a su lado y dijo ella que su ilusión era matar un elefante, que esa era la ilusión de su vida.

leyes, me llamó mucho la atención una señora que tenía una perrita y se la mato su vecino y lo grabaron que la policía y el señor quería darle dinero y la señora no lo acepto, le dijo de ninguna manera, él tiene que pagar lo que le hizo a mi perrita, porque es un crimen no acepto, la señora y el señor estuvo un tiempito en la cárcel, esas son las cosas que creo yo que se deben hacer para proteger a los animales definitivamente, que yo los considero como seres desprotegidos como los niños, los ancianos, las mujeres y los animales. Don Alfonso Martínez Domínguez crío ese gran parque que ahí el fútbol les estuvo matando con cuetes y esas cosas que lanzan, que eso también es un crimen lo que hicieron o lo que siguen haciendo porque cualquier animalito le tiene miedo a los truenos y puede ser hasta que le dan infartos, porque se van y huyen, y en fin se está luchando hay gentes que están luchando cada día hay más gente que quiere proteger a los animales yo creo que si se está avanzando algo, incluso hay artistas de fama internacional que también se han dedicado a eso como Doris Day que hace poco falleció y ella dejó un hotel para los animales y en fin si están haciendo cosas pero también hay gente muy negativa en ese aspecto que a veces hasta los odia. Vi con tristeza que unos niños amarraron un perro y lo quemaron le echaron gasolina le prendieron fuego y lo quemaron, eso hasta salió en los medios informativos, lo mismo la cacería digo, la vez pasada vi una noticia que una señora sacó una foto en la televisión con un elefante muerto a su lado y dijo ella que su ilusión era matar un elefante, que esa era la ilusión de su vida y que su esposo se la cumplió porque cumplieron años de casados y fueron a África y que su esposo pagó lo que tuvieron que haber pagado y mato un elefante y ya la señora se sintió tranquila, se imagina con esos pensamientos yo creo que alguien mata un animal fácil, después puede matar a un ser humano o alguien que comete una crueldad, eso viene de la familia, la familia es la educación y el trato, mi familia siempre procuro que yo, actuara bien con los animalitos, yo crecí entre palomas y gallinas ahí en la independencia,

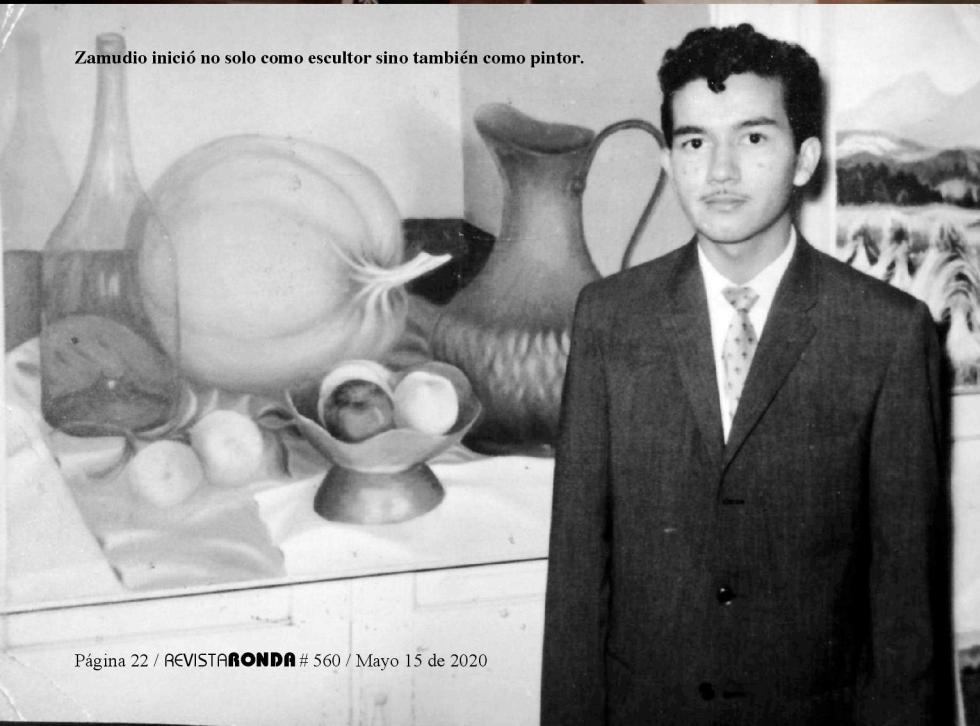


Vidas Trascendentales



El niño que sería gran Escultor y Pintor .

Zamudio inició no solo como escultor sino también como pintor.



El Inolvidable Mike salchicha.



Cuahtémoc y mamá Gloria.

Hiciéramos lo que nos gusta hacer y creo yo, que si todo hiciéramos en las escuelas, en las Iglesias, en los talleres en los hospitales veríamos puras sonrisas, y me atrevo a decir que el mundo se convertiría.

borregos en fin, así crecí verdad, pero siempre procurando protegerlos porque esa era la escuela que tenía en mi casa".
Maestro: A usted de qué es lo que está más orgulloso en el trayecto de su vida que diga este es mi orgullo.
"Pues realmente se me han cumplido muchos deseos que he tenido, muchos sueños que he tenido si me considero afortunado en ese aspecto inclusive se pone uno a pensar cuanta gente se muere todos los días sin descubrir su vocación sin llegar a hacer lo que les gusta hacer por muchas cosas, simplemente o no la

Vidas Trascendentales



Cuauhtémoc con el Gobernador de Nuevo León Eduardo Hizonzo.

descubre o no hay posibilidad de hacerlo, a veces económicos y yo no, desde que descubrí mi vocación hago lo que me gusta hacer y me pagan por ello eso es maravilloso porque creo que no hay nada

más triste en la vida que estar haciendo algo que no nos guste hacer, eso ahí está la realización de todo hombre y mujer, hiciéramos lo que nos gusta hacer y creo yo que si todos hiciéramos en las

escuelas, en las Iglesias, en los talleres en los hospitales veríamos puras sonrisas, y me atrevo a decir que el mundo se convertiría en un paraíso si todos hiciéramos lo que los gusta hacer así todos disfrutaríamos lo que estamos haciendo y además de la labor, gozaríamos en eso y haríamos las cosas bien hechas, con amor y además seríamos honrados y eso cualquiera podría ser artista en su oficio, no nomas el pintor, el escultor el músico, todos haríamos las cosas con amor, puede ser un artista de la vida”.

Y agrega:

“Esa es una de las satisfacciones y ese es mi mayor orgullo la verdad, las cosas que disfruto son muy simples, que vengan mis nietas irnos al parque a caminar cuando vivía miky verlo correr con sus amigos como lo hacía,irme a comer con ellas ir al cine es fabuloso estar ahí, se imagina estar ahí con mis cuatro niñas y mi hija, comiendo palomitas que tienen dulce y antes comer en algún lugar, comidas sencillas, comida mexicana es la que me gusta a mí, platillos predilectos, mi platillo predilecto es frijoles de la olla recién hechos, con arroz, decía mamá se ponían chinos cuando le soplaban y arroz que se esponja que decía mamá, arroz chino, las lentejas me envenenan con las lentejas ya se me hizo agua la boca, los chiles rellenos de queso, procuro ya no comer carnes lo más que puedo quizá por respeto a los animales, pues ya llega a un punto que dice uno hasta aquí”.

(CONTINUA RONDA 561).R



Cuauhtémoc fue popular entre personalidades políticos en su juventud

Es cuestionable que varios politiqueros, presentadores de noticias, columnistas y algunas de sus granjas de bots pretendan sacar partido cuestionando la estrategia decidida para enfrentar la crisis de salud actual.

Samuel García Sepúlveda, Senador por Movimiento Ciudadano (MC), quien junto a otros políticos de oposición mantienen activa una intensa campaña en diversas redes sociales con la intención de condenar la actuación del Gobierno federal para prevenir que el COVID-19 se extienda por el país.

SENADOR DE NUEVO LEÓN PAGA POR IR CONTRA LA 4T

Datos oficiales de Facebook plantean que, desde el 11 de marzo de este año, el legislador pagó por la promoción de seis anuncios que abordan el tema del coronavirus, todos ellos enfocados en señalar que el Gobierno federal emprende esfuerzos insuficientes para hacer frente a la epidemia mundial.

La misma información fue pauta en Instagram. A estos anuncios se suman 27 más que se encuentran activos desde el mes de enero en ambas redes sociales y con los que García se promociona con diversas temáticas. En ningún caso se permite el acceso a los costos de promoción de manera pública. A la propuesta de revisar el pacto fiscal se sumó el gobernador de Jalisco, Enrique Alfaro, quien también ha aprovechado el cuestionamiento a la estrategia sanitaria del gobierno federal para ganar titulares y espacios en medios informativos nacionales.

El Senador de MC paga anuncios en Facebook e Instagram contra la 4T y su plan de ataque al COVID-19. Samuel García Sepúlveda no dio reversa a sus comentarios sobre la ineficacia del Gobierno federal de cara a la crisis global por el COVID-19.



Jenaro Villamil, anunció que dedicará varias conferencias de prensa para alertar sobre la "infodemia", que calificó como la nueva pandemia de noticias falsas.

AMIGOS DE CALDERÓN Y CERCANOS AL PRI CONTROLAN TWITTER

Uno de los políticos que actúan de forma irresponsable es el ex presidente Felipe Calderón, que se ha exhibido, ocasionalmente, difundiendo información falsa en su afán de convertirse en un supuesto referente de la oposición a López Obrador con miras a fortalecer a su partido en las elecciones intermedias de 2021. Opiniones ciudadanas en redes sociales coinciden en señalar que, en lugar de estar haciendo política carroñera, Calderón debería ser juzgado por las consecuencias criminales de sus actos de gobierno.

La red de ejecutivos que controlan Twitter, son cercanos a miembros de las altas esferas políticas del PRI y del PAN, desde donde han ocupado puestos claves y de gran trascendencia.

El periodista Jesús Ramírez Cuevas, desde hace años ha señalado que existe una red de ejecutivos de Twitter, cercanos al ex presidente Felipe Calderón y al denominado PRIAN.

El portal de noticias ruso, Sputnik News, publicó el 26 de abril de 2019, un artículo de Alfredo Jalife-Rahme. Quien señaló que la sede oficial de Twitter se encuentra en San Francisco, EEUU.

El experto en temas geopolíticos, señaló que tras haber sido cancelada su cuenta en dicha red social, investigó a los personajes que "controlan y aplican sus criterios políticos selectivos con su extraterritorialidad jurídica". Percatándose que el director de Twitter Latinoamérica de 2015 a 2017, Santiago Kuribeña Arvide. Nada más y nada menos, que el director de mercadotecnia de Televisa durante 10 años.

Quien también es primo hermano del ex candidato presidencial del PRI en 2018, José Antonio Meade Kuribeña. Mismo que fue secretario de Energía en el gobierno del panista Felipe Calderón y su socio en la empresa clandestina Kubre.

Actualmente el Jefe de Políticas Públicas en América Latina para Twitter es Hugo Rodríguez Nicolat. Quien también se ha

Algunos introducen temas innecesarios ahora. Es el caso del senador de Movimiento Ciudadano por Nuevo León, Samuel García, quien en medio de las medidas de confinamiento propone la independencia fiscal de su estado, como si eso fuera lo relevante para la protección de la salud de los mexicanos en este momento.

desempeñado como Coordinador de Proyección Internacional del Partido Acción Nacional.

Partido del que fue asesor en el Senado de la República durante el primer gobierno panista, presidido por Vicente Fox.

Por otra parte, la cuenta en Twitter de LatinUS donde participa el periodista Loret de Mola fue suspendida a consecuencia de difundir información dudosa y con falta de pruebas, como la falta de insumos, supuestos brotes de Covid escondidos por el IMSS y supuestas mentiras en cifras oficiales.

¿PERSONAS O BOTS?

Según GLAC Security Consulting Technology Risk Management, entre los que fueron aspirantes a la Presidencia de la República en las elecciones pasadas, José Antonio Meade se colocó adelante en el número de bots que apoyan su campaña, muestra de ello es que, durante la semana del 2 al 8 de junio de 2018, 33.5% de las menciones en Twitter, fueron hechas por bots. En segundo lugar, se ubica Jaime Rodríguez "El Bronco", quien registró 33% de menciones emitidas por bots; seguido de Ricardo Anaya con el 26%, tanto de cuentas como de menciones.

Una investigación realizada por la consultora estadounidense Maven7US, llamada: "Los bots y su influencia durante las elecciones presidenciales mexicanas"; reveló que la mitad de las cuentas de los candidatos de oposición, son bots. Según el estudio, estas cuentas favorecían a Ricardo Anaya y estaban en contra de Andrés Manuel López Obrador, mientras que las cuentas de bots tuiteaban, en su mayoría, a favor de José Antonio Meade. Los investigadores se valieron de una metodología desarrollada por The New York Times para su investigación sobre el mercado

bot



humano

Cuentas*

J.A Meade



"El Bronco"



Menciones*

J.A Meade



"El Bronco"





Alfredo Jalife-Rahme. Señaló que la red de ejecutivos de Twitter de Felipe Calderón se encuentra en San Francisco, EEUU.



Por el falso muerto de López Dóriga pide AMLO no "zopilotear" con la epidemia.

En las redes sociales, donde el legislador por Movimiento Ciudadano se ha consolidado como "influencer", continúan vigentes los anuncios que pagó en Facebook e Instagram para promover sus mensajes en los que pide que "No hagas caso al presidente".

de bots y, de acuerdo con Peter Ruppert, uno de los autores del estudio, "el porcentaje de cuentas bots de todos los candidatos es muy alto".

Después de que estos estudios fueron presentados en medios nacionales, la campaña #NoSoyBot comenzó a dominar la conversación en Twitter, pero de acuerdo con cifras preliminares del propio Maven7US: al menos 20% de una muestra de 50,000 tuits de esta campaña, fueron generados por bots.

¿CÓMO OPERAN LOS BOTS?

De acuerdo con Singa Lab, laboratorio interdisciplinario del ITESO, al día de hoy la categoría 'Bot' no es suficiente para dar cuenta de las complejidades que surgen de las redes.

Las cuentas pagadas bots pueden crear tendencias, comentarios, respuestas, campañas para reportar cuentas, campañas de tendencias y campañas de compartir.

Los que se dedican a manejar bots, posiblemente lo hacen de forma manual porque Twitter y Facebook ya se están encargando de eso. Es más difícil y tedioso tener una granja de bots automatizada. El proceso para generar bots o cuentas pagadas comienza al comprar tarjetas SIM o chips. Por lo general, una tarjeta ayuda a tener de cinco a 10 bots. Al contar con las tarjetas o chips el siguiente paso es hacerlo manualmente o automatizado.

Si es de manera automatizada, al teléfono móvil se le instala un programa para que pueda ser controlado desde una computadora. Existen tipos de software que, con base a los chips o teléfonos móviles, les manda indicaciones a las cuentas de bots para que tuiten ciertas cosas.

Incluso, hay un software de inteligencia artificial que ayuda a los bots tener interacción para intentar librar la seguridad de Twitter. Aunque, a partir de la 'purga' de bots



Periodista Jesús Ramírez Cuevas, desde hace años ha señalado que existe una red de ejecutivos de Twitter, cercanos al ex presidente Felipe Calderón.

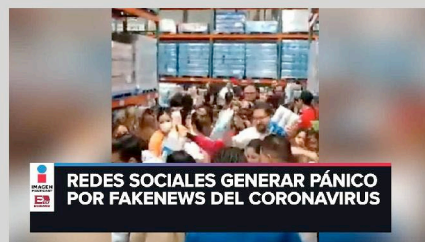
"Resulta que México es de los países donde más se trafica con lo de los "bots", entonces estamos preparando una exposición para que el pueblo de México tenga la información: "bot" qué es, es un robot, pero cómo actúa, cómo funciona, cómo opera esa red, cómo la maneja, cuánto cuesta", cuestionó.

que comenzó Twitter en 2018, se volvió más complicado el manejo de bots de manera automatizada.

Singa Lab señala que la automatización en la producción de contenidos no sólo es mecánica sino humana. Es difícil saber con exactitud cuántas granjas de bots existen en el país. Por cada 100,000 bots podría haber tres o cuatro granjas. O bien, ese número podría ser de la misma granja y estar repartido en diferentes tendencias.

Las personas detrás de los bots, no son hackers, sino empresas de Marketing. Aunque no se sabe con exactitud de dónde vienen porque no se le puede pedir la ubicación exacta de los usuarios.

Twitter no sabrá que es un bot hasta que use su algoritmo para determinar que lo es. La única forma de detectarlos es mediante su



comportamiento. Aquí es donde entran los analistas de datos.

COMIENZA LA CAZERIA DE "BOTS", TRAS QUEJA DE AMLO

Ante la propagación de "bots" en redes sociales, los cuales difunden noticias falsas, el presidente Andrés Manuel López Obrador dijo que pedirá que Facebook y Twitter sean transparentes y revelen quiénes pagan por estos servicios. Se Detecto que desde enero de 2019 aumentaron la polarización y estrategias para levantar o acallar temas a favor o en contra de la 4T.

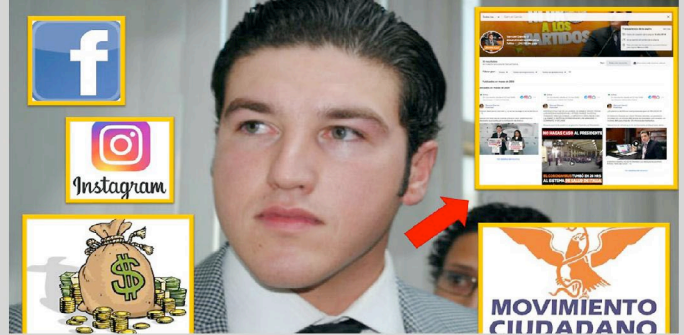
El presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, dijo que debe haber una revisión a fondo del funcionamiento de las redes sociales, a fin de evitar que este espacio se corrompa y se haga un mal uso; además consideró como "prueba irrefutable", de que hay mecanismos de desinformación en las redes, la respuesta que Twitter publicó de que participarían contra las noticias falsas y detectar los bots, luego de que el mandatario anunció que pediría a Facebook y Twitter informar sobre quienes contratan bots. El jefe del Ejecutivo federal informó que se prepara un informe para conocer el origen de esta herramienta de propagación en redes y que el pueblo de México tenga la información suficiente para poder actuar ante la información que difunden.

"Resulta que México es de los países donde más se trafica con lo de los "bots", entonces

Una investigación realizada por la consultora estadounidense Maven7US, llamada: "Los bots y su influencia durante las elecciones presidenciales mexicanas"; reveló que la mitad de las cuentas de los candidatos de oposición, son bots. Según el estudio, estas cuentas favorecerían a Ricardo Anaya y estaban en contra de Andrés Manuel López Obrador, mientras que las cuentas de bots tuiteaban, en su mayoría, a favor de José Antonio Meade.



Jaime Rodríguez "El Bronco", quien registra un alto porcentaje de publicaciones emitidas por bots.



EL Pinocho naranja Samuel García pagó anuncios en Facebook e Instagram para promover sus mensajes en los que pide que "No hagas caso al presidente".

Expuso que, así como ya se sabe cómo actúa el Covid-19, es fundamental conocer cómo se contratan los "bots" y quienes suelen estar detrás de estas redes de información.

En ese sentido, el jefe del Ejecutivo federal anunció que pediría a Facebook y Twitter informar sobre quienes contratan "bots".



estamos preparando una exposición para que el pueblo de México tenga la información: "bot" qué es, es un robot, pero cómo actúa, cómo funciona, cómo opera esa red, cómo la maneja, cuánto cuesta", cuestionó.

COMBATIR LA INFODEMIA EN LAS "BENDITAS REDES SOCIALES"

López Obrador aclaró que siempre estará "a favor de las benditas redes sociales", a pesar de los bots, pero afirmó que la desinformación está afectando la convivencia social por lo que se busca que la población tenga las herramientas para enfrentarlas.

Y sí es un asunto mundial y sí tenemos que cuidar este medio de comunicación, porque se está haciendo mal uso, primero, en la defensa de intereses vinculados a la delincuencia, a la delincuencia común y a la delincuencia de cuello blanco", explicó López Obrador.

En conferencia de prensa desde Palacio Nacional, acompañado por el director del Sistema Público de Radiodifusión, Jenaro Villamil, anunció que dedicará varias conferencias de prensa para alertar sobre la "infodemia", que calificó como la nueva pandemia de noticias falsas.

Afirmó que el propósito de revelar esta información no es con el propósito de censurar, sino que todos tengan pleno conocimiento de cómo se generan las noticias

falsas.

Expuso que, así como ya se sabe cómo actúa el Covid-19, es fundamental conocer cómo se contratan los "bots" y quienes suelen estar detrás de estas redes de información. En ese sentido, el jefe del Ejecutivo federal anunció que pediría a Facebook y Twitter informar sobre quienes contratan "bots".

Comentó, además, que los partidos políticos, de igual forma, deben informar cómo gastan recursos en medios como las redes sociales, ya que en muchos casos están siendo utilizadas por la delincuencia común y también la de "cuello blanco".

López Obrador señaló que en Estados Unidos se informa cuánto gastan los partidos políticos en las redes sociales y aquí debe hacerse así. "¿O es que aquí no hay partidos políticos que gasten en llevar a cabo ataques a los adversarios?", preguntó.

En el caso de la delincuencia común ya se

Lo que es reprobable y cuestionable es que, en más de alguna ocasión, las opiniones de algunos políticos y adversarios de López Obrador se aprovechen de noticias falsas (fakenews) y granjas de bots para tratar de crear tendencias en redes sociales desde donde potenciar sus cuestionamientos a su adversario.

sabe. Hoy, no sé si puedan poner un informe sobre los llamados en redes sociales a cometer saqueos, eso ya está ahí. A ver, ¿no puede Twitter, no pueden controlar eso? Esa es la pregunta ¿no?", manifestó el presidente de México.

En los últimos meses, Twitter removió millones de perfiles falsos de su plataforma para hacer frente a la desinformación, el spam o el discurso de odio. Con dos procesos electorales en puerta, la plataforma ha removido estas cuentas que tendrán una importante influencia en la política a nivel global: las elecciones estadounidenses y los comicios en Europa.

Por lo que, a partir de la presión gubernamental para mejorar la salud de la conversación en su plataforma, la red social ha hecho la remoción. Sin embargo, en el

entorno mexicano, tras el llamado del Poder Ejecutivo para que contrarreste los bots que buscan interferir en temas políticos de relevancia nacional, no ha habido aún respuesta por parte de Twitter.

La proliferación de los bots y la falta de transparencia de los grandes corporativos que los operan preocupa en el mundo y también en México donde esta semana el presidente Andrés Manuel López Obrador invitó a Twitter y otras plataformas a regular el mercado de los bots. Hasta la fecha no se tiene una cifra oficial por parte de Twitter sobre el número de cuentas falsas, pero las cifras de especialistas respecto a estos ejércitos de cuentas falsas rebasan los millones. Desde el periodo electoral de 2012 han proliferado en medio de la falta de regulación tanto de los grandes corporativos como del gobierno mexicano. De acuerdo con la Comisión Europea (CE), la red social le informó que removió 53 millones de cuentas falsas entre enero y abril de 2019 con el fin de combatir la desinformación, pero entregó un reporte incompleto. La medida tuvo lugar a raíz de que la comisión solicitó tanto a Google, Facebook y Twitter combatir las prácticas que pudieran afectar el periodo electoral en el viejo continente.

Los adversarios de AMLO están viendo esta emergencia sanitaria como una oportunidad política de oro para cuestionar y deslegitimar al presidente en una hoja de ruta que pretende resaltar errores inventados del mandatario para minar su popularidad y así sacarlo del cargo cuando se someta a la ratificación de mandato.

Lo que es reprobable y cuestionable es que, en más de alguna ocasión, las opiniones de algunos políticos y adversarios de López Obrador se aprovechen de noticias falsas (fakenews) y granjas de bots para tratar de crear tendencias en redes sociales desde donde

La política carroñera, como el coronavirus, debe combatirse

potenciar sus cuestionamientos a su adversario.

Ahora que lo que se debate es una estrategia sanitaria basada en evidencias e información comprobada, es cuestionable que los adversarios del gobierno inventen o distribuyan noticias falsas porque pueden poner en riesgo las medidas de contención y protección y con ello arriesgar vidas. La política carroñera debería estar confinada en este momento. La política carroñera, como el coronavirus, debe combatirse. **A**

PREPA 22 UANL

EN CONTACTO CON PADRES Y MADRES DE ALUMNOS
EN CONTINGENCIA DE COVID-19



DIPLOMADO VIRTUAL PARA PADRES

"Los padres de familia como factor fundamental en la educación integral de los adolescentes"



Los invitamos al 1° modulo del Diplomado virtual para Padres el cual se llevará a cabo el día:

sábado 9 de mayo

Con el tema: **"¿Cómo puedo apoyar a mis hijas o hijos durante el coronavirus?"**

Impartido por la: **M. C. Lizett González Cortés**

En un horario de **10:00 a 11:30 hrs.**



The collage displays several slides from the virtual diploma presentation:

- Slide 1: Verificar qué es lo que están escuchando** (Verify what they are hearing). It discusses the importance of checking information and avoiding rumors.
- Slide 2: ¿Cómo puedo apoyar a mis hijas o hijos durante el coronavirus?** (How can I support my daughters or sons during the coronavirus?). It lists strategies like maintaining routines, providing emotional support, and ensuring safety.
- Slide 3: Promover que nuestras hijas e hijos vivan sus emociones** (Promote that our daughters and sons live their emotions). It emphasizes the importance of emotional well-being and communication.
- Slide 4: CUIDADO CON LA INFODEMIA - GRUPOS DE WHATSAPP, TWITTER, FACEBOOK, MEMES** (CAUTION WITH INFODEMIA - WHATSAPP, TWITTER, FACEBOOK, MEMES). It warns against spreading misinformation and encourages using official sources like UNICEF and OMS.
- Slide 5: Encontrar distracciones** (Find distractions). It suggests activities like reading, watching movies, and playing games to keep children engaged.
- Slide 6: Resumén de actividades recomendadas** (Summary of recommended activities). It lists activities like routines, games, and family time.
- Slide 7: 2. Seguir una rutina** (Follow a routine). It discusses the importance of maintaining a daily routine to provide stability.
- Slide 8: 3. Mantener una rutina** (Maintain a routine). It continues the discussion on routines and their benefits.

Participant names visible in the video feeds include: RITA SUHZEN LOPEZ AR., GISELA ANDREA DEL ROSARIO MENDOZA SANCHEZ, and GISELA ANDREA DEL ROSARIO MENDOZA SANCHEZ.



PELEAS DE LOS GRANDES BOXEADORES:
MAYWEATHER JR., MANNY PACQUIAO, SAÚL 'CANELO' ÁLVAREZ, OSCAR DE LA HOYA.

"El boxeo puede regresar antes que otros deportes"

Por: David Salas

El boxeo está listo para regresar y podría hacerlo antes que otros deportes a nivel mundial luego del parón de más de dos meses de actividades ante la pandemia de coronavirus.

Así lo detalló Mauricio Sulaimán, presidente del Consejo Mundial de Boxeo, quien habló en exclusiva para El Entretiempo de Fox Deportes, donde reveló los procedimientos que deberían seguirse en los meses siguientes para asegurar funciones de calidad.

"Hemos trabajado muy fuerte en un protocolo médico administrativo que pusimos a disposición de las comisiones de boxeo y promotores. Es un documento muy amplio que toca todos los temas y todo lo que se tiene que hacer con un mes de anticipación para llevar a cabo una función. EL boxeo va a regresar antes que otros deportes", detalló en conversación por videollamada.

Acerca de las posibilidades de que Canelo vea acción en los próximos meses Sulaimán reveló que será complicado que Saúl logre las tres

peleas que tenía en el horizonte. Sin embargo, habrá que esperar a sus promotores a que tomen la decisión de organizar su combate para septiembre y ver si, para entonces, Las Vegas, ha abierto sus puertas a este tipo de eventos.

"Yo siento que es un tema que le corresponde a los promotores evaluar. Siento que sería prematuro especular porque aún no se abre la actividad boxística en las Vegas. Hay cosas antes que confirmar", aseguró.

No obstante, varias promotoras trabajan para poder regresar las grandes funciones donde se disputarán campeonatos mundiales para los meses siguientes, una vez que las autoridades sanitarias den luz verde para continuar con la actividad. **R**



Infodemia y Posverdad

POR ARLENE RAMÍREZ URESTI

Posverdad: conjunto de aseveraciones que dejan de basarse en hechos objetivos, para apelar a las emociones, creencias o deseos del público.

Aunque el término se utiliza desde 2004, su incorporación al DLE (Diccionario de la Lengua Española) en diciembre de 2017 nos arroja apenas luz sobre un tema por demás controversial y preocupante: las fake news (noticias falsas).

La definición del término es el inicio de un debate sobre la mayor confusión en la historia de las instituciones alrededor del mundo.

Todos hemos sido testigos (y víctimas) de numerosas estrategias que hoy en día se utilizan para desinformar, engañar, crear corrientes de opinión y hasta tráfico hacia portales específicos, todo ello con el único propósito de servir a intereses particulares y “superiores”. Especialmente, ante la crisis sanitaria se han construido, incluso a propósito, relatos, cifras y narrativas para generar capital político a favor de gobiernos o de actores políticos. Ahora mismo, el presidente López Obrador es víctima de la “infodemia” que inunda los medios mexicanos y arremete contra el gobierno de la 4T y su estrategia sanitaria. En numerosas ocasiones escuchamos el término fake news e inmediatamente nos remitimos a los Estados Unidos y lo que parece ser una interminable controversia entre Trump y los medios de comunicación. Pero en realidad, perdemos de vista que la vertiginosa democratización de las TIC's (Tecnologías de la Información y la Comunicación) no sólo rompieron los esquemas de emisión de noticias y acceso a la información, sino que han permitido que se multipliquen el número y tipo de emisores de información, por lo que hoy en día las noticias que circulan no provienen exclusivamente de las grandes agencias de comunicación.

Las noticias falsas no son aquellas que como error son publicadas, sino que aluden a aquellas que son emitidas con intención y propósito específico, y que han aumentado en los últimos años gracias a la velocidad con la que se propaga la información a través del uso de redes sociales. El problema no son las redes sociales, ni las noticias ahí publicadas sino la falta de análisis y verificación de la información.



A la audiencia de la era de la posverdad y de la inmediatez le resulta más atractivo leer algo que no está rectificado pero que es mayormente difundido. Las fake news obedecen fines comerciales o políticos muy específicos, por lo que tienden a distorsionar la realidad aprovechando la delgada línea que sostiene el debate en temas como libertad de expresión y acceso a la información.

Alrededor del mundo, crece la preocupación no solo por la influencia que tienen medios como Facebook y Twitter en procesos electorales (como el de los Estados Unidos de 2016) sino porque a nivel global, los esfuerzos para contrarrestar los efectos de las noticias falsas no presentan un consenso entre los países ni entre las diferentes

regiones.

Es cierto que las noticias falsas siempre han existido, pero al contexto social, económico y político que se atraviesa hoy en día requiere abordar el fenómeno desde una óptica transversal en la que se analice cada una de las etapas de la cadena de generación de información: el emisor, el mensaje, el lector y su psicología, los medios de difusión, y la mercadotecnia entorno al mensaje. Aunque en este momento se ve poco probable que el problema de la desinformación desaparezca, es evidente que se requiere emitir normatividad para elevar la calidad de información que circula, no solo por el encono y los discursos de odio alentados desde la emisión de fake news; sino porque la difusión masiva de este tipo de noticias altera el libre ejercicio en la toma de decisiones de los ciudadanos y promueve una cultura de la desinformación que sólo merma el tejido social.

La lectura objetiva y analítica puede llevar a evitar en el futuro las noticias falsas en redes sociales, pero también puede ayudar a la eliminación de mensajes de odio, difamación, discriminación, amenazas e incitación a la violencia en todas sus formas y dimensiones; incluso en casos en las que el gobierno atente contra la libertad de expresión y se ensañe con los medios.



Infodemia

POR ANA MARÍA OLABUENAGA



Otra mujer que sale a su balcón a cantar en la noche, ya es la número... qué más da-no recuerdo-seguro vendrán más- del confinamiento, mientras el debate sobre el ibuprofeno, el alcohol y las bebidas calientes sigue: son buenos, malos, ¿qué tan calientes?, este médico dice, mejor escucha a la enfermera australiana, al paciente italiano o, de plano, a Nostradamus. Cantan y lloran desde los balcones, y bailan al son del virus que salió de una sopa de murciélago o de una conspiración geopolítica o de una colisión eléctrica o de un asteroide perdido o de un diseño divino. Para todo hay largos escritos: persuasivos, convincentes. ¿Será? ¿Cuánto ha leído usted del covid-19?, ¿visto?, ¿escuchado? ¿Más de lo que soporta su sistema nervioso? ¿y el inmunológico? Disculpe que se lo diga, pero le falta un mundo por leer (sí, ya sé, ya sé, también le falta -como a mí- un mundo así, sin más, el mundo donde éramos dueños y no este, en el que somos fantasmas). Pregunte usted, en Google hay 8 mil 800 millones de respuestas sobre el virus nuestro de cada día. Mucho por leer, ¿cuánto es mentira y cuánto es verdad?

Infodemia. Una epidemia de información. El término popularizado por la Organización Mundial de la Salud se refiere al peligro del flujo de la

información falsa durante el manejo de las crisis provocadas por el brote de alguna enfermedad. El término viene de Infomediología, la ciencia que estudia los contenidos de salud en internet. Curioso comportamiento el de la infodemia que replica al de la pandemia. Vertiginosa en la velocidad de contagio. ¿Por cuántos lados le llegó la nota de la próxima enfermedad del presidente? ¿El de la reina Isabel? ¿En cuántos segundos contagió a sus conocidos compartiendo esa nota? ¿Se lavó las manos? Dicen que una de las enormes diferencias de este virus con el del H1N1 es precisamente esa capacidad y velocidad de contagio, ¿y el del send? Multiplicante. Enfermante. No, tampoco hay vacuna para esta pandemia. La información es global, llega



por todos lados, no hay fronteras. La desconfianza crece y con ello también las teorías conspiracionistas, los rumores y la descontextualización. Donald Trump dice que la inventan los rusos, los rusos dicen que Trump, con lo cual coincide un grupo importante de chinos; Ninguna es verdad. Somos nosotros mismos contagiados de suspicacia, desconfianza y angustia los que amplificamos la infodemia.

Un grupo de investigadores italianos publicó este mes un estudio titulado The covid-19 Social Media Infodemic, en el que describen los caminos de la infodemia en cinco de las redes más populares del planeta. Una de sus advertencias es que, si la polarización es grande, la infodemia se desbordará con mayor facilidad, haciendo complejo el establecimiento de políticas públicas y a costa de un enorme desgaste.

Como diría el subsecretario de Salud, estamos frente a “la última oportunidad” antes de que nos rebase el virus. La última oportunidad para entender que hoy México no tiene que dividirse y cegarse para ir contra de la 4T, por un lado, tenemos al personal de salud que nos quiere salvar la vida y, por el otro, todos los políticos sensacionalistas creando noticias falsas para ir en contra del actual gobierno.



Selena:

Su historia a 25 años de su muerte

(TERCERA PARTE Y ULTIMA)
Por Escarleth Palacios

Selena intentó huir y antes de salir de la habitación, Saldívar le disparó. La bala alcanzó a impactar en el hombro inferior derecho, rompiendo una arteria y causando una severa pérdida de sangre. Seriamente herida, con sus últimas fuerzas Selena corrió hacia el vestíbulo del motel, dejando un rastro de sangre de 116 m. Allí mismo se desmayó y fue socorrida por los trabajadores del motel, quienes llamaron a una ambulancia. Saldívar perseguía a Selena mientras le gritaba "perra". Antes de perder totalmente el conocimiento, Selena alcanzó a delatar a Saldívar como su agresora y dio el número de la habitación en la que había recibido el disparo. Mientras tanto, Saldívar se metió a su camioneta y trató de huir del motel, sin embargo fue vista por una patrulla de la policía. Saldívar se rindió después de nueve horas y media de negociar con la policía y el FBI. Al saber la noticia cientos de aficionados se congregaron en el lugar, muchos lloraron cuando la policía arrestó a Saldívar. Selena fue trasladada al Hospital Central y fue sometida a intervención quirúrgica. Después de 50 minutos de la cirugía, los médicos se dieron cuenta de que el daño a la arteria perforada de Selena era irreparable. Fue declarada muerta por pérdida de sangre y paro





cardiorrespiratorio a la 1:05 pm. Se realizó una autopsia el mismo día, esta reveló que la bala entró por la parte superior derecha de la espalda de Selena, cerca de su escápula, pasó a través de su cavidad torácica, cortó la arteria subclavia derecha y salió por la parte superior derecha del tórax. Los médicos dijeron que si la bala hubiera pasado un milímetro más arriba o más abajo, la herida habría sido menos severa.

Su muerte fue noticia de primera plana en The New York Times durante dos días. Numerosas vigiliass y memoriales se llevaron a cabo en su honor, y estaciones de radio en Texas tocaron su música sin parar. A su funeral asistieron aproximadamente 60 000 personas, muchos de los cuales viajaron desde fuera de los Estados Unidos. La noticia golpeó duramente a la comunidad hispana en Estados Unidos, muchos aficionados viajaron miles de millas para visitar la casa de Selena, las boutiques y la escena del crimen.

En octubre de 1995, un jurado de Houston encontró culpable a Yolanda Saldívar por asesinato en primer grado y la condenó a cadena perpetua, con posibilidad de libertad condicional en 2025. En 2002, por orden de la corte, el arma que se utilizó para asesinarla fue destruida en treinta pedazos que luego fueron arrojadas en la bahía de Corpus Christi, aun cuando muchos fanáticos se opusieron a la destrucción del arma por considerar que es una pieza importante de la historia de Selena.

Después de la muerte de Selena se publicaron diversas recopilaciones de sus obras a través de la discográfica EMI que incluían temas en inglés, y otras con canciones de grandes compositores, tales como Tú, solo tú y Tres veces no (Siempre Selena y AllMy Hits), al igual que la parte del disco que había grabado en inglés, así como nuevas versiones de algunos de sus más grandes éxitos, el cual fue titulado Dreaming of You. El 3 de noviembre del 2017, la cámara de comercio de Los Ángeles le otorgó una estrella en el prestigioso Paseo de la fama de Hollywood a Selena en la categoría de Grabación que está ubicada a las afueras del edificio histórico de Capitol Records. Selena calificaba con todos los requisitos requeridos a pesar de su corta edad y carrera. En una inusual ceremonia nocturna asistieron más de 4500 personas, batiendo récord de asistencia, superando así a la ceremonia inaugural de la estrella de Vicente Fernández quien tenía el récord anterior. Esa misma noche su compañía disquera le entregó un reconocimiento a la familia Quintanilla por las altas ventas de sus discos. **R**

Los graffitis

dedicados a la pandemia del coronavirus ya impactan en las calles del mundo

Por: David Salas



Un mural pintado por el artista callejero Lapo Fatai en honor a los médicos que trabajan en el hospital Auxological San de Milán, Italia.



Un graffiti en una calle de Marsella, en Francia.



Un hombre pasa con su carro tirado por un caballo frente a un mural pintado en una pared de Sale, cerca de la capital de Marruecos.



Un mural con los presidentes de China y Estados Unidos, Xi Jinping y Donald Trump, obra del artista Eme Freethinker en Berlín, Alemania.

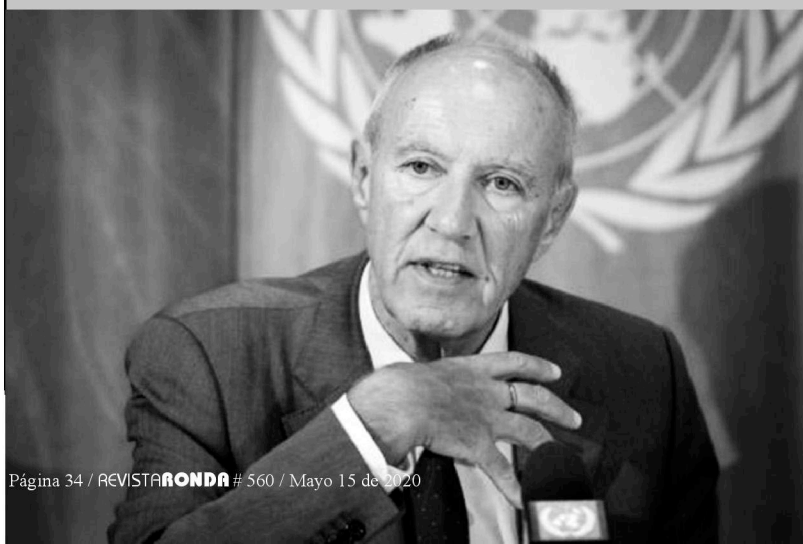


El artista brasileño Eduardo Kobra termina su mural "Coexistencia" que muestra a niños cubiertos con tapabocas con los símbolos de diferentes religiones en Itu, a unos 100 kilómetros de San Pablo, Brasil



Un hombre pasa frente a un mural del artista Maupal que homenajea a los legendarios Tom y Jerry en una calle de Roma.

Advierte ONU contra excesiva gratuidad cultural en la pandemia



Por: David Salas

Con la pandemia, la gratuidad de los productos culturales libros, películas o conciertos se ha extendido. Pero esta excepción al respeto de la propiedad intelectual no está exenta de peligro para un sector ya frágil, advirtió un organismo especializado de la Organización de Naciones Unidas (ONU).

Esta advertencia, lanzada por la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), se produce en un momento en que entra en vigor un nuevo tratado celebrado en 2012 y destinado a proteger los derechos de los trabajadores del sector audiovisual y a mejorar sus ingresos.



Un corredor pasa frente a un graffiti del coronavirus en una pared de Glasgow en Escocia.



Un niño pasea en bicicleta junto a su padre en una calle de Barcelona, España.



Un hombre se toma una selfie junto a un stencil de los actores Samuel L. Jackson y John Travolta en la película "Pulp Fiction", adaptado a los tiempos de la pandemia, en una calle de Madrid, España.



Una mujer embarazada pasa frente a un mural callejero en Hong Kong.



Un graffiti en una calle de Mumbai, en la India, busca prevenir sobre los cuidados frente a la pandemia.



El artista belga CAZ retoca su mural en apoyo a los trabajadores de salud en Wetteren, Belgium.



Un artista termina su obra en homenaje a los trabajadores de la salud pública en el Marske Cricket Club del Reino Unido.



Niños observan a Brian Musasia Wanyande terminando su graffiti en el barrio popular del Valle de Mathare en Nairobi, Kenia.



El legendario mural de John Lennon cubierto de graffiti en una calle de Praga, en la República Checa, fue adaptado a esta era de pandemia global.



Un hombre pasa frente a un mural de la artista Rachel List en tributo a los trabajadores del servicio público de salud del NHS en Pontefract, al norte de Inglaterra.



Un graffiti del artista Marcos Costa, también conocido como Spraycabuloso, en el ingreso de la favela Solar de Unhao, en Salvador de Bahía, Brasil.



Un graffiti en Mumbai, India.

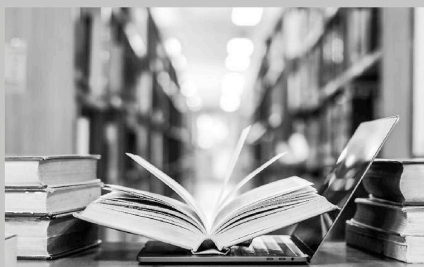
Esos nuevos derechos permitirán aumentar los pagos vinculados a la retransmisión, en el momento mismo en que numerosas producciones están paralizadas debido a la pandemia de Covid-19.

Los gobiernos deben preocuparse de la salud de los ciudadanos, reconoció Francis Gurry Director General de la OMPI, pero no olvidarse de apoyar al sector de la cultura, "fundamental para la salud mental" de las personas confinadas, afirmó.

Francis Gurry se inquieta también por las numerosas "excepciones" a la propiedad intelectual solicitadas durante la pandemia "sin control de los derechos de autor".

Era digital

El Tratado de Pekín sobre las interpretaciones y ejecuciones audiovisuales, que entró en vigor, adapta a la era digital la protección de los profesionales del sector, considerada en la Convención de Roma para la Protección



de los Artistas de 1961.

De conformidad con otro tratado de la OMPI, de 1996 y que se centra en las grabaciones sonoras, el Tratado de Pekín concede derechos morales y económicos, incluso para la explotación en línea, a los artistas audiovisuales.

"En muchos países no hay protección para los actores. Si se adhieren al tratado, estarán obligados a establecer derechos para los ejecutantes audiovisuales", como los actores de televisión y cine, explicó Francis Gurry

Director General de la OMPI. Dicho documento confiere a los artistas audiovisuales derechos patrimoniales (valorados en dinero) sobre sus interpretaciones, como el derecho de reproducción (derecho a autorizar la reproducción directa o indirecta de la interpretación) y el derecho de distribución (derecho a autorizar la puesta a disposición del público del original y de las copias de la interpretación).

El tratado prevé también que los artistas gocen de derechos en materia de radiodifusión y comunicación al público de sus interpretaciones.

Francis Gurry destacó que ese documento "ofrece un marco de protección" para los profesionales del sector, muchos de los cuales pasan de un empleo a otro y viven en condiciones económicas precarias. **R**

RONDANDO LA HISTORIA...2015

Por: Lenin Hernández

Jueves 14 Mayo 2015, 12:00PM
Guadalupe (Unidad Deportiva Tres Caminos, Col. Tres Caminos) Publicado el 15 de Mayo del 2015 en la Revista numero 501

- Exclusiva con Andrés Manuel López Obrador
No hay un ladrón más grande en Nuevo León que RODRIGO MEDINA.

Exclusiva con
Andrés Manuel
López Obrador

No hay un
ladrón más grande
en Nuevo León que
Rodrigo Medina



FOX Y CALDERÓN. Azul designato.

Rodrigo Medina de la Cruz, el tabasqueño mencionado que ha sido fatal y que sería un acto de masoquismo si los ciudadanos de Nuevo León votaban por el PRI, después de lo que hizo Natividad González Parás y lo que está haciendo Rodrigo Medina, pues dijo: "se está robando mucho dinero del pueblo de Nuevo León. Ahí está el contrato que le dieron a 'Higa' por ordenes de Peña Nieto para traer agua del Río Pamuco, 50 mil millones de pesos, para traer agua de 60 mil millones, si no se la deuda de Nuevo León es de 60 mil millones, si no se la deuda ese contrato de 'Higa' la deuda va a crecer a 110 mil millones de pesos y todo por la corrupción, porque 'Higa' es de Juan Armando Hinojosa García el contralista predilecto de (Enrique) Peña Nieto, el que supuestamente le vendió la casa blanca en las Lomas de Chapultepec en 120 millones de pesos. Y ¿cuánto se van a robar aquí en Nuevo León con este contrato?, mínimo 25 mil millones, es lo que se van a llevar toda esta pandilla de rufianes, donde Medina es el jefe de la mafia del poder en Nuevo León. No hay un ladrón más grande en Nuevo León que Rodrigo Medina, debería estar en la cárcel él. (Vicente) Fox, (Felipe) Calderón, desde luego (Carlos) Salinas y (Enrique) Peña Nieto, todos ellos han llevado a la ruina al país", arremetió Andrés Manuel.

MORENA ES EL ÚNICO PARTIDO QUE LE PREOCUPA A LA MAFIA DEL PODER
El de Macuspana indicó que los de la mafia del poder son también los dueños de los medios de información más influyentes de México. Mencionó que la mafia del poder en contubernio con los medios de comunicación organizaron el partido de fútbol México contra Brasil el día de las elecciones (7 de junio) con el propósito de que la gente no participe. "Tenemos un régimen podrido y corrupto, esta mafia domina porque tiene el control de los medios de



CARLOS SALINAS. Ganador del mal.

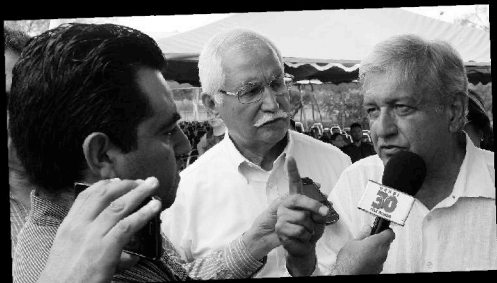
información. Solo hay un camino, y es transformar, una renovación tajante de la vida pública, un cambio verdadero", afirmó.
El líder moral de MORENA manifestó que hay 10 partidos y que 9 están al servicio de la mafia del poder, unos de manera abierta y otros disfrazados. Dijo que la única alternativa es MORENA, porque los demás están de una u otra forma aperrigollados por el régimen, por la mafia. "MORENA es el único partido independiente que hay en el país, esto lo puedo probar. Ni modo que a la mafia del poder le preocupe si gana el PRI, son ellos mismos. El único partido que le preocupa a la mafia del poder, es MORENA, y lo que no es bueno para ellos, es bueno para



Página 04 | REVISTA RONDA | 501 | Mayo 15 de 2015

Decía el escritor León Tolstoi que un Gobierno que no procura la justicia, no es más que una banda de malhechores, "y eso es lo que hay en el país y en Nuevo León" así lo dijo a RONDA en su visita a Guadalupe N.L. El fundador del Movimiento Nacional (MORENA) Andrés Manuel López Obrador.

No hay un ladrón más grande en Nuevo León que RODRIGO MEDINA.



ANTHONY GUTIERREZ / CONTRASTO. El ex jefe de Gobierno de la Ciudad de México.

el pueblo", destacó.

LO FUNDAMENTAL ES TRANSFORMAR, NO LOS CARGOS.
El ex jefe de Gobierno del Distrito Federal ante lo que el MORENA traza, revaloriza varias reformas, "vamos a cancelar la reforma laboral, porque perjudica a los trabajadores, la reforma educativa porque afecta al magisterio, la reforma fiscal porque significa aumento de impuestos que

afectan al comercio, pequeña y mediana empresa y a los consumidores, y desde luego la Leyenda reformamos porque el petróleo, gas y la industria eléctrica no son del gobierno", señaló.
Para concluir agregó: "Lo fundamental es transformar, no los cargos. Para obtener un cargo es relativamente fácil, con ser relativamente inteligente y con ser un poco fanfarrón, con eso es más que suficiente. Basta Fox Megó,

Cárdenas, este que está ahora, (Luisque Peña Nieto), ni siquiera sabe cuáles son los capitales de los estados, ahora le dicen el "estadista", porque se dedica a crear nuevas ciudades". ■



PEÑA Y MILLER. Analista corporativista.



Dijo el escritor León Tolón que un gobierno que se preocupa la justicia, no es más que una banda de malhechores, "y eso es lo que hay en el país y en Nuevo León", así lo dijo a RONDRA en su visita a Guadalupe, N.L., el fundador del Movimiento Nacional Regeneración Nacional (MORENA), Amador Manuel López Obrador.

LOS POLÍTICOS CORRUPTOS SE ROBAN EL 10% DEL PRESUPUESTO NACIONAL.

"Los delincuentes comunes son arios de pecho en comparación con los políticos corruptos que se roban con 500 mil millones cada año, por esa corrupción hay pobreza, falta de trabajo, inseguridad y aumento de los impuestos. Se roban el 10 por ciento del presupuesto nacional y, cuando es el presupuesto es de 400 mil millones y el 10 por ciento son 40 mil millones, eso es lo que se roban los políticos corruptos cada año, no hay ni una banda en el extranjero que robe tanto. La banda que más roba es México



NATIVIDAD GONZÁLEZ PARÁS. Exgobernadora de Nuevo León.

es el cárcel de los países que encabeza Peña Nieto", señaló AMLO.

EN TEMPORADA ELECTORAL EL PRI TRAFICA CON LA POBREZA DE LA GENTE.
En su visita al Estado para apoyar a los candidatos de MORENA, López Obrador dijo que la idea que cada masocho a los masoches del

PRI y PAN, recordó sus en el 2006. Natividad González Parás se animó en el PAN para hacerle frente en Guadalupe, N.L., "En una ciudad Felipe Calderón obtuvo 600 votos y nada más había 300 ciudadanos. Pero en general aquí en Nuevo León nos quedan 300 mil votos, les dimos 200 mil votos fútiles al PAN, la diferencia en cifras oficiales para el supuesto triunfo de Calderón fueron 200 mil votos, más que nos quedaron 300 y 200 que le dieron al PAN. La verdadera diferencia de las personas es la hipocresía", manifestó.

"Son corruptos y delincuentes, hay que tener mucho cuidado. Hay que cuidar los votos porque Rodrigo Medina va a querer dejar a la cheta, Ivonne Álvarez para seguir robando y que le sirva de tapadera porque son muchos los intereses. Están robando de forma descarada. En estas campañas de elecciones, esos mafiosos trafican con la pobreza de la gente", advirtió Obrador.

NO HAY UN LADRON MÁS GRANDE EN NUEVO LEÓN QUE RODRIGO MEDINA.

En cuanto a la administración que está por concluir del gobernador de Nuevo León,

En cuanto a la administración que está por concluir del Gobernador de Nuevo León Rodrigo Medina de la Cruz, el tabasqueño mencionó que ha sido fatal y que sería un acto de masoquismo si los ciudadanos de Nuevo León votaban por el PRI, después de lo que hizo Natividad González Parás y lo que está haciendo Rodrigo Medina pues Dijo: "se está robando mucho dinero del pueblo de Nuevo León...



OBSERVATORIO

ALCALDES Y GOBERNADOR PRESUNTOS DELINCUENTES - COVID- 19

Las autoridades de Nuevo León y algunos municipios como San Pedro, Monterrey, Allende y otros, que están incurriendo en delito al no acatar las

disposiciones legales, señala la Secretaría de Salud Federal porque en caso de catástrofes sanitarias (como la pandemia actual) la Constitución Federal otorga a la Junta Nacional de Salud facultades para tomar decisiones en todo el país, independientemente de la soberanía de los estados y municipios y la autoridad que desacate esas instrucciones es responsable de delito y sus consecuencias.

Y en este caso al ordenar a los

alcaldes de Monterrey, San Pedro y Allende la apertura de determinados comercios o industrias que la Secretaría Federal de Salud no ha autorizado, y si se aumentan los contagios y fallecimientos por COVID-19, estos funcionarios deben responder por estos delitos en los tribunales federales, y aparte los alcaldes con aspiraciones políticas podrían ver derrumbados sus proyectos al ser vistos o juzgados como delincuentes.

Sacatón Mayor DE ESTE MES



Ludivina Cantú Ortiz

Directora de la facultad de Filosofía y Letras
de la UANL

Usted como directora de la Facultad de Filosofía y Letras UANL ha rehuido a los medios de comunicación del **GRUPO RONDA**, **TeleRONDA** y **Revista RONDA** y se ha negado a dar entrevistas informativas a las que la ciudadanía tiene derecho.

Debe de entender que la Facultad que dirige es pública y el dinero que recibe como sueldo también es público y por ello está obligada a informar. Respetuosamente le solicitamos que se ubique en la época de transparencia que vivimos.

Por su atención; GRACIAS.

Atentamente;
GRUPORONDA

Radiólogos de la UANL crean algoritmo que detecta COVID-19.

La Sociedad de Radiología de Norteamérica (RSNA) de Estados Unidos muestra interés en la plataforma creada en el Hospital Universitario para estandarizar la detección del COVID-19 en los pacientes más vulnerables y cuya salud podría complicarse.

Por: Luis Salazar

Funciona como el Waze: entre más radiografías ingresen al mapa de los daños pulmonares de los pacientes que se agravan, el software se vuelve más preciso en las detecciones.

El grupo de radiología del Hospital Universitario "José Eleuterio González" es el representante mexicano ante la Sociedad de Radiología de Norteamérica (RSNA) de Estados Unidos.

Esta asociación convocó en 2019 a radiólogos y centros de investigación a desarrollar la inteligencia artificial de radiología en la detección más precisa de las neumonías.

El grupo encabezado por el doctor Guillermo Elizondo, director de radiología del HU, trabaja desde el año pasado en su propia plataforma y algoritmo.

Pero desde enero en que iban aprendiendo del avance de la pandemia del virus SARS-CoV-2 aún en China acordaron incluir la presencia del COVID-19 en los estudios radiológicos.



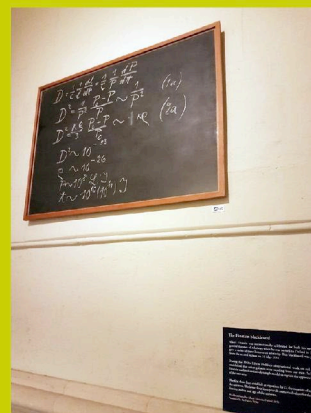
LO QUE TAL VEZ NO SABÍAS

POR ESCARLETH PALACIOS



Los camellos saben nadar, lo hacen para ir en busca de comida.

Grover Krantz un reconocido antropólogo donó su cuerpo a la ciencia con la condición de que su perro siempre estuviese cerca de él.



En la Universidad de Oxford hay una pizarra que no ha sido borrada desde que Albert Einstein dio una lectura acerca de la relatividad en 1931.



El color azul de Facebook se debe a que su creador Mark Zuckerberg sufre de daltonismo, lo eligió porque es el que más resalta en su visión.



La manzana conocida como diamante negro, es difícil de conseguir ya que solo se cultivan en las montañas del Tíbet, cada manzana cuesta en promedio \$7dlis.



Algunas especies de abeja muerden las ramas cuando toman una siesta, para que el viento nos las mueva y puedan descansar agosto.



En Alemania cuando en un accidente automovilístico hay niños implicados la policía les regala osos de peluche para tranquilizarlos.



Las tortugas marinas bebes se ponen de acuerdo para nacer al mismo tiempo, las crías más desarrolladas del nido envían señales al resto de los huevos para que aceleren su crecimiento y desarrollarse al mismo tiempo, por esta razón todos los huevos se eclosionan casi al mismo tiempo.



Los cartuchos de los videojuegos Nintendo están recubiertos intencionalmente con productos químicos que al ser colocados en la boca dejan un sabor amargo, con la finalidad de evitar que los niños se los lleven a la boca y se ahoguen.

君が代
Kimi Ga Yo

歌
吉 林 広 守 作 曲
Trad. arr. Hiromori Hayashi

き み が ー よ ー は ち よ に ー
ki mi ga ー yo ー wa chi yo ni ー

や ち よ に さ ざ れ い し の い わ お と
ya chi yo ni sa za re i shi no i wa o to

な り て こ け の む ー す ー ま ー で
na ri te ko ke no mu ー su ー ma ー de

El Himno Nacional japonés es el más corto de todo el mundo, solo tiene 32 caracteres.



ING. ANTONIO ESCAMILLA: UN QUIJOTE CONTRA LAS DROGAS Y LAS ADICCIONES

(SEGUNDA DE UNA SERIE)

Por: gerardo hernández ledezma

- Antonio Escamilla, con los retiros que hacías con esto ahora ¿Cuánto tiempo tienes ya de tu vida invertido en esto?

"Ya son ahorita 9 años gracias a Dios, invirtiéndolo en retiros ahorita pues ya vamos para 2 años con el centro de rehabilitación, pero pues tiempo antes estábamos con retiros espirituales, aquí en Monterrey, Tijuana, Cancún, por todos lados obviamente trabajando para lo que es la rehabilitación de adicciones y problemas conductuales, no nada más es una sustancia, también el juego, también muchas otras enfermedades, otras fugas".

- ¿Qué te llevo a ti a realizar o planear esto?, antes de los 9 años que mencionaste aquí, ¿Qué te motivo para hacer todo esto?
"Yo también soy adicto, soy adicto recuperado, alcohólico recuperado, entonces hace preciso tiempo yo me rehabilito y pues la verdad me enamoro de todo esto y de una manera de agradecimiento comienzo a trabajar en esto,

comienzo a ayudarme y ayudar las demás personas, pues realmente se ayuda uno el mismo servicio, pues me aferro y me aferro a esto y me gusto, es un estilo de vida".

- ¿De dónde eres originario?

"Yo estoy registrado en la ciudad de San Luis potosí pero estoy criado en lo que es Matamoros, Tamaulipas".

- ¿Tienes alguna profesión?

"Soy Ingeniero Agrónomo pero ahorita estoy estudiando Psicología Clínica".

- ¿Tienes familia, esposa, hijos que te impida dedicarles tiempo a las personas de aquí, como haces con eso?

"De hecho tengo que vivir bastante el tiempo, tengo mis esposa, tengo mi hija, pero mi esposa también me entiende y me apoya bastante, obviamente le dedico el tiempo aquí al centro, los domingos son de familia y ya lo que puedo en las tardes, en las noches, a veces es muy demandante acá, a veces llegamos a esta hora y nos vamos hasta las 2, 3 de la mañana dependiendo, ahora sí que estamos 24/7 venga la emergencia pero pues mi esposa me entiende bastante y el domingo

ese si es sagrado, ese no lo nuevo para nada".

- ¿En todo este tiempo no has ejercido tu carrera, no tienes ningún tipo de trabajo que te remunere en lo personal?

"Claro que sí, yo tengo aparte mi trabajo y pues acá también, yo llego acá a veces a las 2 de la tarde, a veces a las 11 de la mañana como se me pueda prestar el tiempo y pues obviamente también algunos negocios que es lo que puede uno trabajar a manera de construcción, a manera de situaciones que es lo que hacemos también pues obviamente de allá podemos apoyar para acá de esa manera". Algunas personas han hablado, recientemente el ex presidente Vicente Fox en una conferencia en Nuevo León y opiniones generalizadas de la legalización de las drogas".

¿Cuál sería la opinión tuya sobre este criterio de legalizar drogas?

"La verdad yo no estoy a favor porque podría ser a lo mejor detener un poco, dicen que lo prohibido jala más, yo creo por ahí lo ven, pero para mí es una locura porque de esta manera si legalizan las drogas, legalizan ahorita lo que es el cristal, que en realidad es una plaga porque hasta niños de 8 años, 9 años me han llegado casos que ya están con ese tipo de consumo que aparte es muy barato y los consumen en menos de 3 meses, es mortal la verdad, la enfermedad es física, mental y espiritual, progresiva y es mortal, a lo mejor lo opinan porque no saben que es la enfermedad o a lo mejor nunca lo han probado pero en realidad sería un desastre si se aprueba eso". (CONTINUA RONDA 561) R



'Plandemic': El nuevo video conspiranoico que YouTube y Facebook están eliminando

El documental presenta a Judy Mikovits, una científica, hablando en contra de las recomendaciones de la OMS.

- El contenido de esta nueva teoría de internet atenta contra las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS).

En medio de la crisis del coronavirus, decenas de teorías están buscando responsables de la propagación de la enfermedad. Sin sustento alguno, muchas de ellas señalan con nombre y apellido a líderes mundiales como culpables de esta situación. Las redes sociales y plataformas de videos, ante esto, están borrando una gran cantidad de contenidos relacionados que van en contra de lo mencionado oficialmente por la Organización Mundial de la Salud (OMS). Sin embargo, esto no evita que todos los días salgan más casos.

El último de ellos es un video llamado 'Plandemic', creado por una supuesta científica viróloga llamada Judy

Mikovits. A través de 26 minutos, ella empieza a debatir el origen del coronavirus en un video que Facebook, Twitter y YouTube lo han eliminado de todas las formas posibles de sus plataformas.

Mikovits afirma que el nuevo coronavirus nació en un laboratorio y no de manera natural como afirma la Organización Mundial de Salud (OMS). Para ella, los gobiernos están inflando los números de muertes por el COVID-19, pagándole a los médicos para que mencionen que, fallecidos por otras enfermedades, lo hicieron por la pandemia. Asimismo, señala junto a otros "expertos" que la industria farmacéutica está organizando todo para salir

beneficiada económicamente de la crisis.

Otra de las afirmaciones de este "documental" es que el uso de máscaras y guantes no sirve para proteger a las personas, sino que provoca que estas enfermen todavía más. Las imágenes están siendo compartidas por grupos antivacunas y más conspiranoicos.

¿Quién es Judy Mikovits?

Efectivamente, Mikovits es una bioquímica que, en el pasado, ha tenido problemas. En 2009 afirmó que el síndrome de fatiga crónica está relacionado a un retrovirus, algo que fue desmentido.

Luego, afirmó que era excluida como investigadora por sus ideales contra las vacunas. Asimismo, varios de sus artículos científicos han sido puestos en debate y han tenido que ser editados.

La información presentada en 'Plandemic' presuntamente no tiene sustento científico alguno, por lo que, en medio de la crisis, están siendo eliminadas todas las copias subidas a las plataformas.

Recomendaciones de Prevención en Adultos Mayores COVID-19



Al tomar las medidas de prevención, protegemos directa e indirectamente a los demás. Recuerde lavarse las manos (15-20 veces al día), mantener distancia social (1.5 mts), estornudo de etiqueta, no tocarse la cara, ojos y nariz. Evitar el contacto con personas enfermas.



Familiares con síntomas de gripa, evite visitar al adulto mayor. Si están en contacto con ellos, utilice cubrebocas y lave las manos antes y después de asistirlos.



Continúe el tratamiento de todas sus enfermedades.



Apoye realizando las actividades del adulto mayor fuera de casa en la medida de lo posible (supermercados, bancos, farmacias, etc.), para evitar las aglomeraciones.



Evite el contacto físico con ellos, no saludar de mano ni de beso.



Estas medidas no deben provocar una sensación de aislamiento, se debe mantener el contacto por medio de llamadas telefónicas o mensajes. Realizar actividades dentro de casa para mantenerlos lo más activo posible (juegos de mesa, jardinería, música, manualidades, etc.)

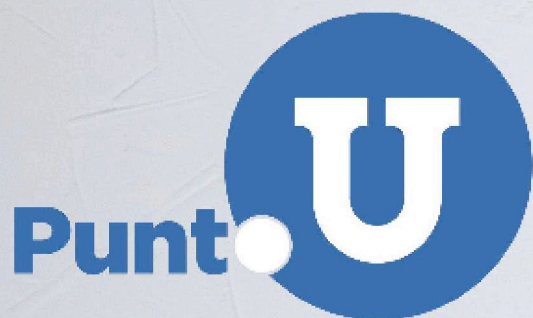


Limpie el domicilio con desinfectantes comunes.



Verifica signos de alarma como fiebre que no cede, alteración del estado de alerta, dificultad respiratoria. En caso de presentar alguno de ellos acudir inmediatamente a los servicios de salud.

Centro Regional para el Estudio del Adulto Mayor del Hospital Universitario
"Dr. José Eleuterio González"
Teléfonos: 81-81-23-24-36 y 37



Evaristo Cedillo Garza
Profesor Emérito de la UANL

puntu.uanl.mx

Las historias de éxito de la
#EstrategiaDigitalUANL

#SOMOS UNI
TRANSICIÓN • TRANSFORMACIÓN • TRANSFERENCIA